



22 de Septiembre 2020

Día del Equinoccio de Primavera



**Hogar del V.M. Thoth-Moisés
Asunción, Paraguay.**

Testimonios De Un Discipulo

22 de Septiembre 2001-2020

¡Feliz Día del Aniversario 19 de Nuestra Página Web 2001-2020, y Feliz Día del Equinoccio de Primavera en el Hemisferio Sur!

22 de Septiembre 2001 Año Hebreo 5762: Inauguración de nuestra primera página web “www.gnosis-testimonios.com” (“www.testimonios-de-un-discipulo.com”), “en el atardecer”... correspondiente con la celebración del “Shabbath-Shuva”, “Shabbath del Arrepentimiento” que cae entre Rosh Hashanah, “Cabeza del Año, Comienzo del Nuevo Año Hebreo y Yom Kippur (Día del Arrepentimiento y del Perdón, “Yom Kipur, el día más sagrado del año, comienza con la plegaria de “Kol Nidrei” ...), que significa “Retorna Oh Israel” al Señor Tu Dios: Oseas 14:2-10.

“Shabbat Shuva / שַׁבַּת שׁוּבָה”

“Shabbat Shuva (Shabbat that falls between Rosh Hashanah and Yom Kippur (Shabbat of Returning) for Hebrew Year 5781 [2020] begins at sundown on Friday, 25 September 2020 and ends at nightfall on Saturday, 26 September 2020.”



“Shabbat Shuvah ("Sabbath [of] Return" שבת שובה) refers to the Shabbat that occurs during the Ten Days of Repentance between Rosh Hashanah and Yom Kippur. Only one Shabbat can occur between these dates. This Shabbat is named after the first word of the Haftarah (Hosea 14:2-10) and literally means "Return!"..."”

“El Shabbat Shuva (Shabbat que cae entre Rosh Hashaná y Iom Kippur (Shabbat de regreso) para el Año Hebreo 5781 [Año 2020 de Nuestra Era Cristiana] comienza al atardecer del Viernes [Víspera del Shabbath] 25 de Septiembre de 2020 y termina al anochecer del Sábado [Día del Shabbath] 26 de Septiembre de 2020.”

“El Shabbat Shuvah ("Sábado [de] Retorno" שבת שובה) se refiere al Shabbat que se produce durante los diez días de arrepentimiento entre Rosh Hashaná y Iom Kippur. Sólo un Shabbat puede ocurrir entre estas fechas. Este Shabbat se

llama así por la primera palabra de la Haftará (Oseas 14:2-10) y significa literalmente "¡Regreso!"..."

“2 Tomad con vosotros palabras, y convertíos a YHVH, y decidle: Quita toda iniquidad, y acepta el bien, y daremos becerros de nuestros labios. 3 No nos libraré Assur; no subiremos sobre caballos, ni nunca más diremos a la obra de nuestras manos: Dioses nuestros: porque en ti el huérfano alcanzará misericordia. 4 Yo medicinaré su rebelión, amarélos de voluntad: porque mi furor se apartó de ellos. 5 Yo seré a Israel como rocío; él florecerá como lirio, y extenderá sus raíces como el Líbano. 6 Extenderse han sus ramos, y será su gloria como la de la oliva, y olerá como el Líbano. 7 Volverán, y se sentarán bajo de su sombra: serán vivificados como trigo, y florecerán como la vid: su olor, como de vino del Líbano. 8 Ephraim dirá: ¿Qué más tendré ya con los ídolos? Yo lo oiré, y miraré; yo seré á él como la haya verde: de mí será hallado tu fruto. 9 ¿Quién es sabio para que entienda esto, y prudente para que los sepa? Porque los caminos del YHVH son derechos, y los justos andarán por ellos: mas los rebeldes en ellos caerán.” (Libro del Profeta Oseas 14:2-10).

Día del Shabbath "Shabbat Shuvah", del 7 de Septiembre 2013 (Hace 7 Años).

En esta mañana, en una experiencia y visión Astral, vi que aquí en nuestra Ermita nos visitó un Señor que era muy semejante al siguiente retrato de Luis Van Beethoven: El Señor que nos visitó es así: rostro idéntico al de Beethoven en esta fotografía, piel de color hindú, cabellos negros,

estatura mediana como la mía, mas con una contextura física muy fuerte, como un Hércules... Supe que el Señor es mi Padre Interior y Celestial mi Real Ser Espiritual, y así Le llamé "Mi Padre". El Señor me estuvo dando algunas enseñanzas parado frente a un escritorio de madera que había en el medio de un saloncito de nuestra Ermita. Después de haberme dado indicaciones e instrucciones, el Señor salió caminando militarmente, por la puerta del salón. Le dije a varias personas que luego llegaron que ese Señor de aspecto tan rígido es mi Padre. Luego vi nuevamente al Señor que estaba a la entrada de nuestra Ermita al lado de la Fuente, cavando un Pozo, para hacer subir las Aguas al segundo piso en donde moro junto con mi Amada Esposa. El Señor dijo que el Agua en este lugar tenía más presión, y que por eso estaba cavando el Pozo aquí porque él iba a trasladarse a vivir aquí en el segundo Piso en donde estamos morando.

La explicación es que el Real Ser del Gran Maestro de la Música Beethoven, es el Dios "Bacchus" o "Baco" (Yaco, Yaaco, Yaacob o Jacob-Israel) que es también mi Real Ser, mi Padre que está en los Cielos, que se me apareció y nos visitó con la semblanza de Beethoven.

“Rabbi Simeón discurrió aquí sobre el texto: “Del (lugar) la voz de los que median entre los extractores de agua, allí referirán la bondad del Señor...” 325 Esta voz –dijo- es la voz de Jacob [Yacov, Yacco, Baco, Bacchus], que permanece entre quienes extraen agua de lo alto, y se sostiene de los dos lados y los une en sí. “Allí ellos referirán la bondad del Señor”, es decir, allí es el lugar

para que la fe adhiere fuertemente, allí la bondad del Señor extrae sostén.” (El Zóhar).

Domingo, 22 de Septiembre 2013 (Hace 7 Años).

Me vi dentro de un salón acompañado de mi Amada Esposa y con un grupo de personas del Movimiento Gnóstico. Vi que nuestro V.M. Samael Aun Weor estaba sentado frente a todos nosotros. El V.M. Samael me dijo que la persona que atendía la parte administrativa del Movimiento ya no estaba y me pedía que ocupara ese cargo. Sentí en mi corazón que no debía aceptar ese cargo, y le dije con todo respeto al V.M. Samael que me permitiera no aceptar cargos en la parte administrativa, que por favor lo ocupara otra persona. Vi que otra persona apareció y se ofreció. Me dirigí a esa persona y le di las gracias por aceptar ese cargo. Me sentí muy contento al quedar libre, y me dirigí al V.M. Samael Aun Weor para darle mis agradecimientos.

Luego, y ya fuera del salón, me vi en una gran ciudad, y vi un fuerte, grande y alto "Arco de Triunfo", muy colorido y cubierto de rosas.

Luego se me ilustró sobre José el Justo, el Hijo de Jacob.

Después, en mi cuerpo astral, salí al patio de nuestra ermita a colocarle pan a las aves. Tomé un trozo de pan y al colocarlo sobre la mesa vi que llegaron varias hermosas Palomas Blancas a comer el pan que tenía en mis manos.



Día del Shabbath del 22 de Septiembre de 2012 (Hace 8 Años): [PROFECÍAS DE JOAQUÍN DE FIORE Y FRANCISCO DE ASÍS - Profecias-sobre-San-Francisco-de-Asis.html](#)

22 de Septiembre de 1993 (Hace 27 Años).
[El-Camino-Iniciatico-Esoterico-7.html](#)

La “Consagración de la Espada”, me fue realizada en los Mundos o Dimensiones Superiores, por nuestro Venerable y Amado Maestro Samael Aun Weor en la Noche del 22 de Septiembre del Año de 1993, (un mes después del Nacimiento de mi Niño Íntimo Moisés el 22 de Agosto del Año de 1993), como escribimos antes más arriba, habiendo nacido ya en mi interior, algún tiempo antes, mi propio Lanzarote Íntimo, mi Alma Humana, Tiphéreth. Vivencia Astral que me fue confirmada por nuestro Venerable y Amado Maestro Rabolú en la [Carta 1052A del 7 de Octubre de 1993...](#) * Merlín es el Gurú, el Maestro; Arthus o Arturo (o mejor dicho, su Bodhisattwa), es Su Discípulo; Lanzarote es el Cristo Íntimo de “Arthus”, su Alma Humana, Tiphéreth. Arthus, Suthra o Arturo, y Lanzarote, son uno y el mismo: El rey Arturo es el Íntimo, Jésed, Átman, y Lanzarote es Su Alma Humana, Tiphéreth. En cuanto a “Ginebra”, es el Alma Divina, el Buddhi, la Bien Amada Espiritual de Arthus-Lanzarote. (Ver, por favor: “-VII - LA ESPADA EN LA ROCA, [El-Santo-Grial-y-la-Lanza-Sagrada/La-Espada-en-la-Roca-VII.html](#))







Nota: Las Imágenes de las Flores (con excepción de La Rosa Roja que Floreció en días anteriores) y de las Aves, las tomé aquí en Nuestro Sagrado Hogar en Asunción, Paraguay, en el Día de Hoy 22 de Septiembre de 2020.

De Todo Corazón para Bien de Toda la Pobre Humanidad Doliente,
de Todos los Seres.

Luis Bernardo Palacio Acosta Bodhisattwa del V.M. Thoth-Moisés.

Este Pdf es de Distribución Completamente Gratuita.

www.testimonios-de-un-discipulo.com