

LA INICIACIÓN DEL DRAGÓN







La Iniciación del Dragón



En mi Cuerpo Astral escuché una Voz que me dijo: "¡LOS ÁNGELES MÁS ELEVADOS ESTÁN DIRIGIDOS POR MIGUEL!"

"¡USTED ESTÁ LLAMADO A CONVERTIRSE EN LA CABEZA DEL DRAGÓN!" (EL CRISTO-LUCIFER). (Jueves 22 de Agosto de 2019).

El "DRAGÓN DE LA LEY, [es] ese Genio Terrible del KARMA cuyo nombre es ANUBIS." (V.M. Samael Aun Weor). "... En la constelación del Gran Dragón, que brilla en el septentrión, residen los Grandes Señores del Karma..." (V.M. Samael Aun Weor).

"... En el centro del cielo hay una senda iluminada que es el Dragón celestial y allí hay fijadas multitudes de pequeñas estrellas, encargadas de vigilar sobre las acciones secretas de los seres humanos..." (El Zóhar)

"La cabeza del dragón "vive en la eternidad", se llama "vita gloriosa" y "los ángeles la sirven". El caput draconis [Cabeza del Dragón] se identifica aquí obviamente con Cristo, porque las palabras "los ángeles lo sirven" se refieren a Mateo 4: 11, donde Cristo acaba de repudiar a Satanás. Pero si la cabeza del dragón se identifica con Cristo, entonces la cola del dragón debe ser idéntica al Anticristo o al diablo. Según nuestro

texto, todo el cuerpo del dragón es absorbido por la cabeza, de modo que el diablo [Lucifer] se integra con Cristo. Porque el dragón luchó contra el imago Dei, pero por el poder de Dios fue implantado en el dragón y formó su cabeza: "Todo el cuerpo obedece a la cabeza, y la cabeza odia el cuerpo, y lo mata comenzando desde la cola, royendo con sus dientes, hasta que todo el cuerpo entre en la cabeza y permanezca allí para siempre..." (C.G. Jung). "The dragon's head contains the precious stone..." (C.G. Jung). "La Cabeza del Dragón contiene la Preciosa Piedra [Filosofal]." (C.G. Jung).

"2016-2017: Jupiter's Year With Spica, A Triple Conjunction..."

"2016-2017: Año de Júpiter con Spica, Una Triple Conjunción..."

El Dragón, así como El Cristo, tiene varios significados.

"Rabbí Simeón [Ben Yojai] dijo: Verdaderamente, aunque los miembros de la Cofradía son estudiosos de la historia de la Creación y tienen conocimiento de sus maravillas y percepción de las sendas del Santo, Bendito Sea, aun entre ellos hay pocos que saben cómo interpretarla en relación con el misterio del gran dragón." (*El Zóhar*).

En "El Libro de la Claridad" o "Sefer ha-Bahir" (uno de los libros más antiguos de la Kabbaláh), el Dragón es llamado "Teli", y tiene un significado elevado, espiritual:

"What is the Teli? It is the likeness before the Blessed Holy One. It is thus written. *'His locks are hanging (taltalim)'* (Song of Songs 5:11)."

"¿Qué es el Teli? Es la semejanza ante el Santo, Bendito Sea. Es por ello que está escrito: 'Sus mechones [del Rey Salomón] son colgantes (taltalim)'. (Cantar de los Cantares 5:11)."

En la Kabbaláh esto se refiere a Zeir Anpín o el Rey Salomón, el Semblante Menor o el Microprosopus, que está formado por las Seis Sephiroth: Jésed, Guevuráh, Tiféreth, Netzah, Hod y Yesod, siendo Su Corazón

Tiféreth y "El Corazón del Cielo", y Su Reina la Sefirah Maljhut, la Décima Sefirah o Su Yesod Femenina, NUKVÁH.

El "Teli" o el "Dragón" en una clave esotérica, es la Sexta Sefirah o Vasija de Luz Espiritual del Kabalístico Árbol de la Vida, llamada Tiféreth (el Hijo del Hijo, el Hijo del Hombre), cuya Alma Oculta es "Da'ath" (*Gnosis, Conocimiento Tántrico Blanco*), la Sefiráh Oculta, dentro de cada Ser cuya Personificación es el Profeta Moisés.

Como Jerarquía Superior de la Gran Logia Blanca, EL DRAGÓN DE SABIDURÍA es "el CHRISTOS AGATHODAEMON", HERMES-ANUBIS, THOTH, ENOCH, MOISÉS, EL LUCIFER NAHUATL.

El "DRAGÓN DE LA LEY [es] ese Genio terrible del KARMA cuyo nombre es ANUBIS." (*V.M. Samael Aun Weor*).

Como Planeta en nuestro Sistema Solar, el "Dragón" es Venus-Lucifer, y también Su Genio Planetario o Logos Regente el Arcángel URIEL, USHANAS, SHUKRA.

Como Constelación, es la Constelación del Dragón.

"En la constelación del Gran Dragón, que brilla en el septentrión, residen los Grandes Señores del Karma que levantan y hundén continentes, y que castigan a los hombres." (*V.M. Samael Aun Weor*).

Todo Iniciado que después de "Tragar Tierra", logra la Resurrección del Cristo Interior, se convierte en "Un Dragón de Sabiduría".

Tiféreth y Maljhut son el Cielo y la Tierra; y Maljhut, a su vez, es el Reino del Cielo o de Tiféreth.

El Teli es "la Semejanza ante el Santo, Bendito Sea", porque Tiféret que es el Corazón de Zeir Anpín, es, en el Árbol Kabalístico de la Vida, la "Reflexión" de Kether, del Padre Celestial, del Santo Anciano de los Días.

Tiféret es "Venus-Lucifer", "la Estrella Resplandeciente y de la Mañana", el Dador y el Portador de la Luz del CRISTO.

El "Teli" o "Dragón" en sus claves espirituales, superiores, esotéricas, tiene varios significados: En una clave es el Rey Salomón interior, individual, particular, o Zeir Anpín, el Hijo del Hijo, el Hijo del Hombre, dentro de cada Ser.

En otra clave, el Rey Salomón [Azazel] Shilóh o Moisés, es la Personificación de Zeir Anpín y Tiféreth.

C.G. Jung decía que la Cabeza del Dragón representa al CRISTO, y que esta misma Cabeza del Dragón "*contiene la preciosa piedra*" *Filosofal*.

Los Misterios del Teli o del Dragón no pueden ser entendidos intelectualmente:

"... Rabbi Judah HaLevi (1068-1118) also writes that the Teli alludes to the spiritual world, and to hidden mysteries which cannot be grasped..."

"... el Teli alude al mundo espiritual, y a los misterios ocultos que no pueden ser [intelectualmente] aprehendidos..."

El Dragón como El Cristo es el Hijo del Hombre de los capítulos 1, 2, 3 y 22:16, del Libro del Apocalipsis:

"Conviene ahora recordar a la Comunidad Gnóstica de los Naasenos, adoradores de la Serpiente. Los Adeptos de tal Orden simbolizaron al Dragón o Reflexión del Logos, con la brillante Constelación de siete estrellas. Quiero referirme en forma enfática, clara y precisa, a la "Constelación del Dragón"."

"Algunos suponen que Juan, el vidente del *Apocalipsis* es el autor de tal alegoría. Tal suposición es de hecho equivocada, porque el Dragón es de Neptuno, de la Magia Atlante..."

"Resaltan las siete estrellas de la Constelación del Dragón en la mano del Alpha y Omega, aquel Verbo del *Apocalipsis* que apareciera a Juan." (*V.M. Samael Aun Weor*).

En el Apocalipsis de San Juan, EL DRAGÓN es EL HIJO DEL HOMBRE (EL CRISTO) que tiene en Su

Mano Diestra las Siete Estrellas de la Constelación del Dragón.

La Antítesis del Dragón es el dragón de los capítulos: 12, 13, 16, y 20:2, del Libro del Apocalipsis.

Ver, por favor, nuestro Estudio: ["22 DE AGOSTO DE 1993 - 23 DE SEPTIEMBRE 2017 ACONTECIMIENTOS EN EL CIELO Y EN LA TIERRA - La Virgen Vestida de Sol con la Luna Debajo de sus Pies Coronada con Doce Estrellas"](#)

Entre el mes de Noviembre de 2016 y el mes de Septiembre de 2017, el Planeta Júpiter (el Rey) permaneció dentro del "Ventre" de la Constelación de la Virgen ("Virgo").

Estas señales en el Cielo son seguidas inmediatamente después por la Mujer Vestida de Sol, con la Luna debajo de sus pies, y Doce Estrellas sobre Su Cabeza, y con dolores de parto para Dar a Luz (Apocalipsis 12:2 y Éxodo 2:6) [el 23 de Septiembre de 2017...](#) ¡un Acontecimiento similar a "la Estrella de Belén"!... a Tres días del Aniversario 17 de la Encarnación y Nacimiento del Niño Cristo o Mesías de Oro en el V.M. Thoth-Moisés.

El 26 de Septiembre de 2016 aconteció una Conjunción de Júpiter con el Sol en alineamiento con la Tierra: Tierra-Sol-Júpiter, en el Décimo Sexto Aniversario de la Encarnación y Nacimiento de mi Niño Cristo de Oro Interior...

Cerca de tres meses después, el Día Jueves, 22 de Diciembre de 2016 (al día siguiente del Solsticio de Navidad), hemos tenido la Gracia de reencontrarnos en las Dimensiones Superiores con Nuestro Venerable MAESTRO RABOLÚ.

En todo caso, siempre el V.M. Rabolú y el V.M. Thoth-Moisés están Trabajando juntos. Mas en esta ocasión fue en otros Niveles, y en procesos esotéricos muy elevados:



Me vi acompañado de mi Amada Esposa Gloria María, y Nuestro Venerable MAESTRO RABOLÚ estaba con nosotros, acompañándonos.

Nuestro Venerable MAESTRO RABOLÚ tenía una barra de hierro en sus manos, y con la misma comenzó a cavar una forma rectangular en la tierra. Mientras cavaba nos decía:

- "¡Vean ustedes cómo estoy joven y fuerte! ¡Vean ustedes cómo cada vez estoy más joven y fuerte!"

Me acerqué y le dije con gran respeto a Nuestro Venerable MAESTRO RABOLÚ que me autorizara a ayudarlo, y Él, me permitió cavar un poco, mas luego me dijo que Él iba a continuar.

Cuando Nuestro Venerable MAESTRO RABOLÚ había terminado de cavar la tierra, nos vimos ya aquí dentro de nuestra Ermita en el Segundo Piso.

Estuve en todo momento acompañado de mi Amada Esposa Gloria María en el Patio-Jardín-Terraza de Nuestra Ermita.

Vi desde allí que varios Hermanos y Hermanas de Nuestra Querida Comunidad estaban haciendo, con alegría, y con muy buena voluntad, espontáneamente, unos trabajos aquí en Nuestra Ermita.

Luego vimos con Inmensa Alegría que volvió a aparecer a Nuestro lado Nuestro Venerable MAESTRO RABOLÚ muy contento, sonriente.

Vi que también estaba con nosotros Nuestro Hijo Michael con su Esposa y Nuestra Hija Nilvia.

Nuestro Venerable MAESTRO RABOLÚ nos dijo con Gran Alegría, mientras nos señalaba con Su Mano Derecha:

- ¡VOY A CONFERIRLES LA INICIACIÓN DEL DRAGÓN!

- ¿LA INICIACIÓN DEL DRAGÓN?
¡Exclamamos admirados, maravillados!

Y Nuestro Venerable MAESTRO RABOLÚ, Sonriente y muy Alegre, nos dijo:

- "¡SÍ, LA INICIACIÓN DEL DRAGÓN!"

(En un lenguaje simbólico y muy esotérico, Nuestro V.M. Rabolú nos explicó lo que, con otras palabras, paso a explicar seguidamente: Se trataba de la Iniciación del Dragón relacionada con dos Festivales: *“El Festival del Dragón Azul”* y el *“Festival Zhonghe o Jing zhe: el despertar de la hibernación”* en el comienzo de la primavera, que es el Despertar de los Insectos al final de su hibernación. Son dos Festivales que se celebran conjuntamente.)

(El "Festival Zhonghe", "es una fiesta tradicional que tiene un origen muy antiguo, y como muchas

otras festividades chinas se relaciona con la cultura agrícola... Actualmente se celebra junto al Festival del Dragón Azul... El Festival del Dragón Azul se celebra en la época de Jingzhe (...), que significa: el despertar de la hibernación. Es el momento en el cual los insectos que hibernaban comienzan a despertar a principios de la primavera, época de las primeras lluvias y de un clima más cálido.")

("Hibernación", "Insecto", "Dragón", todo relacionado con los dos Festivales: "El Festival del Dragón Azul" y "El Festival Zhonghe". Insectos que después de la hibernación vuelven a Revivir... Esta es una Enseñanza Taoísta. Es la Resurrección del Cristo Interior después de haber estado durante mucho tiempo en "Hibernación", para transformarse luego en un Dragón, como el Hijo del Hombre del Libro del Apocalipsis.)

Luego Nuestro Venerable MAESTRO RABOLÚ me entregó una CABEZA DE DRAGÓN, y me dijo que me la colocara en mi cabeza.

Era una MÁSCARA DE DRAGÓN COMPLETA que cubría toda la cabeza hasta el cuello. ES DE COLORES BLANCO, AZUL CELESTE Y ROJO.

Al colocarme la Cabeza del DRAGÓN, Nuestro Venerable MAESTRO RABOLÚ me dijo que me la había colocado al revés (*uno de los "Lilas" o "Juegos" de Ganesha, para indicar que se trata de un símbolo de la Reflexión*

del Logos), y mientras Nuestro V.M. Rabolú se reía muy contento, me dijo que le diera la vuelta a la Cabeza del Dragón para que quedara bien colocada.

Le di la vuelta a mi CABEZA DE DRAGÓN y la coloqué como me indicaba Nuestro V.M. RABOLÚ, y vi a través de mi Cabeza de DRAGÓN que Nuestro Venerable MAESTRO RABOLÚ siempre riendo muy contento, jovial y muy Alegre, ME DIJO QUE ASÍ ESTABA MUY BIEN.

¡La Cabeza del Dragón aumentó el tamaño de la mía!

Nuestro V.M. Rabolú le confirió también, un poco más tarde, LA INICIACIÓN DEL DRAGÓN a mi Amada Esposa Gloria María.

Nuestro V.M. RABOLÚ me dijo que Nuestros Hijos Michael y Nilvia, y los demás Hermanos y Hermanas de Nuestra Querida Comunidad, si se ponen a trabajar decididamente, firmemente, permanentemente, con LOS TRES FACTORES DE LA REVOLUCIÓN DE LA CONCIENCIA, también podrían llegar a recibir algún día LA INICIACIÓN DEL DRAGÓN.

Nuestro V.M. RABOLÚ me entregó la difícil Misión de ayudar a los Hermanos y Hermanas de Nuestra Querida Comunidad, a prepararse intensamente, de tal manera que algún día, si se lo proponen verdaderamente, y en forma continua y permanente, a practicar LOS TRES FACTORES DE LA

REVOLUCIÓN DE LA CONCIENCIA, puedan también lograr recibir ¡LA INICIACIÓN DEL DRAGÓN!

Por lo cual, nunca me voy a cansar de estar recordando y exigiendo a toda Nuestra Querida Comunidad, una y otra vez, la necesidad urgente del Trabajo serio con ¡LOS TRES FACTORES DE LA REVOLUCIÓN DE LA CONCIENCIA!

Mas debe de quedar claro, que llegar a recibir LA INICIACIÓN DEL DRAGÓN, no es cuestión de un día para otro, ni de principiantes, ni siquiera de Iniciados de la Primera Montaña. Esto es para Maestros que hayan logrado "TRAGAR TIERRA", como explicamos un poco más adelante, en este mismo capítulo.

¡La Iniciación del Dragón junto con el Festival del Despertar de la Hibernación de los Insectos, tiene una antiquísima tradición en la China!

Me dediqué a investigar y me llevo la sorpresa de que efectivamente, hay un Festival que se celebra en la China cada año y es llamado "*The Blue Dragon Festival*": "*El Festival del Dragón Azul*" ¡que se celebra junto con la celebración del Despertar de los Insectos (*Festival Zhonghe* o *Jing zhe*, que significa: el despertar de la hibernación) en el comienzo de la primavera! Es decir, se integran en una Celebración "*El Festival del Dragón Azul*", y el Despertar

de los Insectos que estaban en hibernación, en el amanecer de la primavera.

"... Es el momento en el cual los insectos que hibernaban comienzan a despertar a principios de la primavera, época de las primeras lluvias y de un clima más cálido."

"... *Long tai tou* se traduce literalmente como "*dragón que aumenta su cabeza*"..."

En algunas representaciones del "Dragón Azul" lo he visto con los colores ¡blanco, azul, y rojo!

"*The blue dragon is the chief spirit of water and rain, and this is the deity that presides during the spring season...*"

"El dragón azul es el jefe espíritu del agua y de la lluvia, y esta es la deidad que preside durante la estación de primavera..."

"...*The Chinese dragon of the east is blue, and the blue dragon is associated with spring the first-born season of the year...*"

"... El Dragón chino del este es azul, y el dragón azul es asociado con la primavera, la estación primogénita del año..."

"... *The Blue Dragon of the East is the Naga form of the Aryo-Indian Indra, the rain-controller, the fertilizer, who is closely associated with Vayu, the wind-god; the dragon is the thunderer, too, like Indra...*"

“... El Dragón Azul del este es la forma Naga del [Dios] Indra Ario-Hindú, el controlador de la lluvia, el fertilizador, que está estrechamente asociado con Vayú, el Dios del Viento; el dragón es el tronador, también, así como Indra...”

“... *Blue Dragon. Ch'ing Lung; spirit of the Blue Dragon Star; guardian of Taoist temple gates. The attributes thus assigned to the Blue Dragon, his control of... and streams, his dwelling on high mountains whence they spring, and his association with the East, will be seen to reveal his identity the so-called " god B " of American archaeologists, the elephant-headed god Tlaloc of the Aztecs, Chac of the Mayas, whose more direct parent was Indra.*”

“... Dragón Azul, Ch'ing Lung; espíritu de la estrella del Dragón Azul, guardián de las puertas del templo Taoísta... Los atributos, por lo tanto asignados al Dragón Azul, su control de... y corrientes, su morada en las altas montañas de donde ellas fluyen, y su asociación con el Oriente, serán vistas para revelar su identidad del así llamado “Dios B” de los arqueólogos Americanos, EL DIOS CABEZA DE ELEFANTE TLALOC [uno de los Tlalocs] de los Aztecas, CHAC de los Mayas, cuyo más directo pariente fue INDRA.”

Mi Cabeza de Dragón, tiene el mismo significado esotérico que la cabeza del Elefante de Indra que recibió

Ganesha en reemplazo de la suya, que al recibirla fue Resucitado volviendo a la Vida.

"... a los familiarizados con el simbolismo esotérico, no debe extrañarles ver en el Loka-pâlas (rosa de los vientos en que los puntos náuticos están personificados por ocho dioses indos) al elefante de Indra llamado Abhra (mâtanga) y a su esposa Abhramu. Abhra es en cierto modo un dios de la Sabiduría, pues la cabeza de este elefante reemplazó a la de Ganesha (Ganapati) el dios de la Sabiduría a quien *decapitó* Shiva [*Esto es simbólico del paso de la Segunda a la Tercera Montaña*]. Además Abhra significa "nube", y es también leído al revés "Arhba (Kirjath) la ciudad de cuatro... Abram es Abra, el nombre de la ciudad que se supone residencia de Abram con una m final; y Abra leído al revés es Arba". (*Key to the Hebrew Egyptian Mystery, apéndice II, pág. 211*). El autor pudo añadir que como Abra significa en sánscrito "*en las nubes o de las nubes*", se aclara aún más el simbolismo astronómico del nombre Abram. Todo esto debe leerse en su original en sánscrito." (*"La Doctrina Secreta", Vol. V Sección IX. H.P. Blavatsky*).

“Long tai tou” se traduce literalmente como ‘dragón que aumenta [o levanta] su cabeza’ ”. “*The Raising of The Dragon.*”



"... we get the parallel of the dragon's head with Christ... The dragon's head contains the precious stone..." (C.G. Jung).

"... tenemos el paralelo de la cabeza del dragón con Cristo... La cabeza del dragón contiene la preciosa piedra..."

Síntesis: El Festival del Dragón Azul, el Festival de la vuelta a la vida de los Insectos después de su Hibernación, El Dios Cabeza de Elefante Maya, "Abhra" (el Elefante del Dios Indra), la Cabeza del Elefante del Dios Indra que recibió Ganesha y con la cual fue Resucitado por Su Padre y Real Ser el Dios Shiva, y la Cabeza de Elefante que me fuera entregada en la "Iniciación del Dragón" por Nuestro V.M. Rabolú, simbolizan a la Cabeza del Dragón que es El Cristo, que "contiene la Preciosa Piedra" Filosofal.

Estos Procesos Esotéricos los vive el Cristo Interior dentro del Maestro Cristificado una vez que logra la Resurrección Esotérica en el final de la Segunda Montaña y luego en la Tercera Montaña. Porque la Resurrección del Cristo Interior acontece en el final de la Segunda Montaña, y la Integración del Cristo con la "Cabeza del Dragón" o Lucifer (El Portador de LA LUZ DEL CRISTO), son procesos Esotéricos de la Tercera Montaña que es cuando se integran El Cristo y el Lucifer Interior o El Cristo-Lucifer. Finalmente, El CRISTO-LUCIFER debe Integrarse con EL PADRE,

con EL SANTO ANCIANO DE LOS DÍAS Eternamente Joven.

Todos estos Trabajos son de toda una vida, practicando intensamente, en forma permanente, continua, definitiva, LOS TRES FACTORES DE LA REVOLUCIÓN DE LA CONCIENCIA, y por medio de supremos TRABAJOS CONSCIENTES Y PADECIMIENTOS VOLUNTARIOS. ¡Y MUY DE ACUERDO CON LOS MÉRITOS DEL CORAZÓN!

No es asunto de teorías, ni de pertenecer a tal o cual agrupación, ni de seguir a personas, ni tampoco de buenas intenciones solamente, ni de ceremonias o rituales, que aunque sean sagrados, son completamente simbólicos.

Para poder llegar a recibir "La Iniciación del Dragón", un Maestro tiene que primero "Tragar Tierra"; es decir, pasar primero por la Muerte y la Resurrección del Cristo Interior en el final de la Segunda Montaña. Y ya en la Tercera Montaña, podrá entonces, recibir La Iniciación del Dragón, para poder Liberarse, habiendo presentado previamente por lo menos un Discípulo en El Camino Directo, en la Vía Directa de la Cristificación Total, realizando Su Trabajo "*definitivamente de hechos y no de palabras*" con [Los Tres Factores de la Revolución de la Conciencia](#) en la Segunda Montaña. Entonces así el Maestro que ha presentado una Obra, y ha "Tragado Tierra", recibe

"La Iniciación del Dragón" en LA TERCERA MONTAÑA, que es cuando EL CRISTO-LUCIFER O EL DRAGÓN se integra con EL PADRE y entra al ABSOLUTO COMO UNA UNIDAD.

En la Vivencia Esotérica que he relatado, Nuestro V.M. RABOLÚ nos estaba diciendo en el Lenguaje Esotérico de las Simbologías ¡QUE ÉL YA ES UN LIBERADO QUE TRAGÓ TIERRA Y SE GANÓ EL ABSOLUTO!

Y es una invitación para que también nosotros logremos, con la Ayuda de DIOS AL-LÁH, estos Triunfos Espirituales, Esotéricos.

“Un amigo nuestro, un Maestro tártaro, cuyo cuerpo data desde unos cuantos miles de años, nos decía lo siguiente: *¡Verdadero Maestro es únicamente aquél que ya tragó tierra! Uno antes de tragar tierra, cree saber mucho y se siente muy poderoso; ¡Pero realmente, es únicamente un pobre tonto!.*” (Enseñanzas de Nuestro V.M. Samael Aun Weor).

“... la muerte y resurrección del Cristo. Cuando murió, toda la logia Negra pegó el grito de felicidad, porque fue un triunfo para ellos, porque creían que él se quedaba ahí; que ya se había acabado esa contraparte de ellos y entonces ahí fue el triunfo de Él, del Cristo, ahí fue el triunfo de Él, porque como se dice esotéricamente, pregunta uno

por un Maestro o por un Iniciado, le dicen: *'tragó tierra'*, le contestan a uno, *'ese tragó tierra'*. Pasó por la muerte y resurrección del proceso del Cristo. Muere para nacer de verdad, o dicen también, le contestan a uno: *'se lo tragó el Absoluto'*, porque se habla esotéricamente así, tragó o vomitó. Entonces cuando uno se libera, preguntan, ¿y fulano?, ¿el Maestro fulano? *'Se lo tragó el Absoluto'*, ya se sabe que se liberó, ya llegó a la Liberación.” (Enseñanzas de Nuestro V.M. Rabolú).

El "12 de Abril de 1996" Nuestro V.M. Rabolú, en la Casa de la Sede Coordinadora del Movimiento Gnóstico en el Barrio "Nicolás de Federman", en Bogotá, Colombia, en el año de 1996, nos dijo a mi Amada Esposa Gloria María y a mi vana persona, lo siguiente:

"EL LUCIFER se une con EL CRISTO, después de la Crucifixión en la Tercera Montaña y queda la Dualidad: EL PADRE Y LA SOMBRA, que es LUCIFER. Mas como Dualidad no puede entrar al ABSOLUTO, sino como UNIDAD, cuando el LUCIFER se une con el PADRE, ahí puede entrar al ABSOLUTO, pero necesita presentar a un Discípulo..."

"Hasta que no se llega a la Unidad, el Iniciado siente tentaciones y es tentado por el propio LUCIFER."

"Se llega al PADRE arrastrándose y totalmente ensangrentado."

"Nos dijo el Maestro a mi esposa y a mi persona":

"Yo tengo muchas esperanzas en ustedes que van a lograr llegar. YO SÉ QUE VAN A LLEGAR AL PADRE Y POR ESO QUIERO QUE SE PREPAREN DURAMENTE."

"El que aquí agacha la cabeza y guarda silencio, ése es el que gana espiritualmente. Los que lo hacen sufrir, y gritan y todo, esos son los que pierden. No se identifiquen con nada. TRABAJEN EN SILENCIO y verán que seguirán ganando."

"Hasta la Liberación se Trabaja con LOS TRES FACTORES."

"EL CAMINO ES MUY AMARGO, PERO DESPUÉS VIENE LO DULCE. EL PADRE NOS PAGA EN DONES ESPIRITUALES Y ESO COMPENSA TODO."

"Un Liberado puede rejuvenecer su cuerpo o cambiar [de cuerpo]. Pero ahí no se puede meter nadie. Ahí es lo que el Liberado decida."

Las Palabras: "Un Liberado puede rejuvenecer su cuerpo..." nos son confirmadas en esta Vivencia Esotérica en donde Nuestro V.M. RABOLÚ, nos dijo, cuando "tenía una barra de hierro en sus manos, y con

la misma comenzó a cavar una forma rectangular en la tierra:"

"- ¡Vean ustedes cómo estoy joven y fuerte! ¡Vean ustedes cómo cada vez estoy más joven y fuerte!"



NOTA: "LA OBRA LO ES TODO" - como así nos lo enseña Nuestro V.M. Samael Aun Weor - y lo que cuenta y vale es La Obra de Nuestro Padre Interior y Celestial y no nuestras personas imperfectas y pecadoras, que somos solamente uno de los instrumentos por medio del cual el V.M. Thoth-Moisés cumple Su Gran Obra y Misión para Bien de toda la Humanidad Doliente. Todo lo que aquí está escrito de los Nombres, Grados Esotéricos y Jerarquía de "El Dios de la Sabiduría con Infinitos Nombres", son de Él, y no de la vana persona que escribe estos Testimonios. Los Procesos Esotéricos de La Tercera Montaña, entre ellos, "La Iniciación del Dragón", son, como nos decía Nuestro V.M. Rabolú:

"... es mostrándole un futuro, si sigue en el camino real;... Esos son grados que uno puede alcanzar si verdaderamente se mete a trabajar en firme."

"Todo esto que le han mostrado es por donde tiene que pasar uno, si quiere seguir el Camino Iniciático. De modo, pues, que afínese cada día más con la práctica de Tres Factores."

"... Todo esto significa que no es de ayer tarde usted, sino que es un antiguo discípulo que tiene que recuperar

lo perdido; y así como vá, vá muy bien. Trabaje incansablemente con la desintegración de los defectos..."

"En cuanto a sus experiencias, eso está muy claro, que somos compañeros muy antiguos y que estamos escalando otra vez las posesiones que poseíamos en aquella época. De modo, pues, que adelante con la muerte, muerte y más muerte, instante en instante, momento en momento; no hay que perder un instante, que por medio de la muerte vienen los nacimientos, vienen los premios y así vá uno ascendiendo poco a poco por las Montañas."

"Ese es el Camino Directo, que lo recorrió en un elefante puesto que el elefante significa la humildad que tiene que tener uno; que entre más alto esté, más humilde ser."

Amamos a todos los Seres, a toda la Humanidad.
Cada Ser Humano es también la Humanidad.

"¡Que todos los Seres sean Felices!"

"¡Que todos los Seres sean Dichosos!"

"¡Que todos los Seres sean en Paz!"

"¡Que todos los Seres nos brindemos Amor!"

Este trabajo lo hemos terminado de escribir
con la Ayuda de DIOS AL-LÁH en el Día
Martes 1 de Octubre de 2019.

De todo Corazón y con Inmenso Amor para bien de
toda la Pobre Humanidad Doliente

Luis Bernardo Palacio Acosta

Bodhisattwa del

V.M.THOTH-MOISÉS-

Este Pdf es de distribución completamente gratuita,
sin fines lucrativos, no comercial -

Ver también por favor:

["EL TELI"](#)

["EL PASO A TRAVÉS DE LA PUERTA DEL
DRAGÓN"](#)

[Index](#)

[Ganesha El Dios de la Sabiduría Primera Parte](#)



