

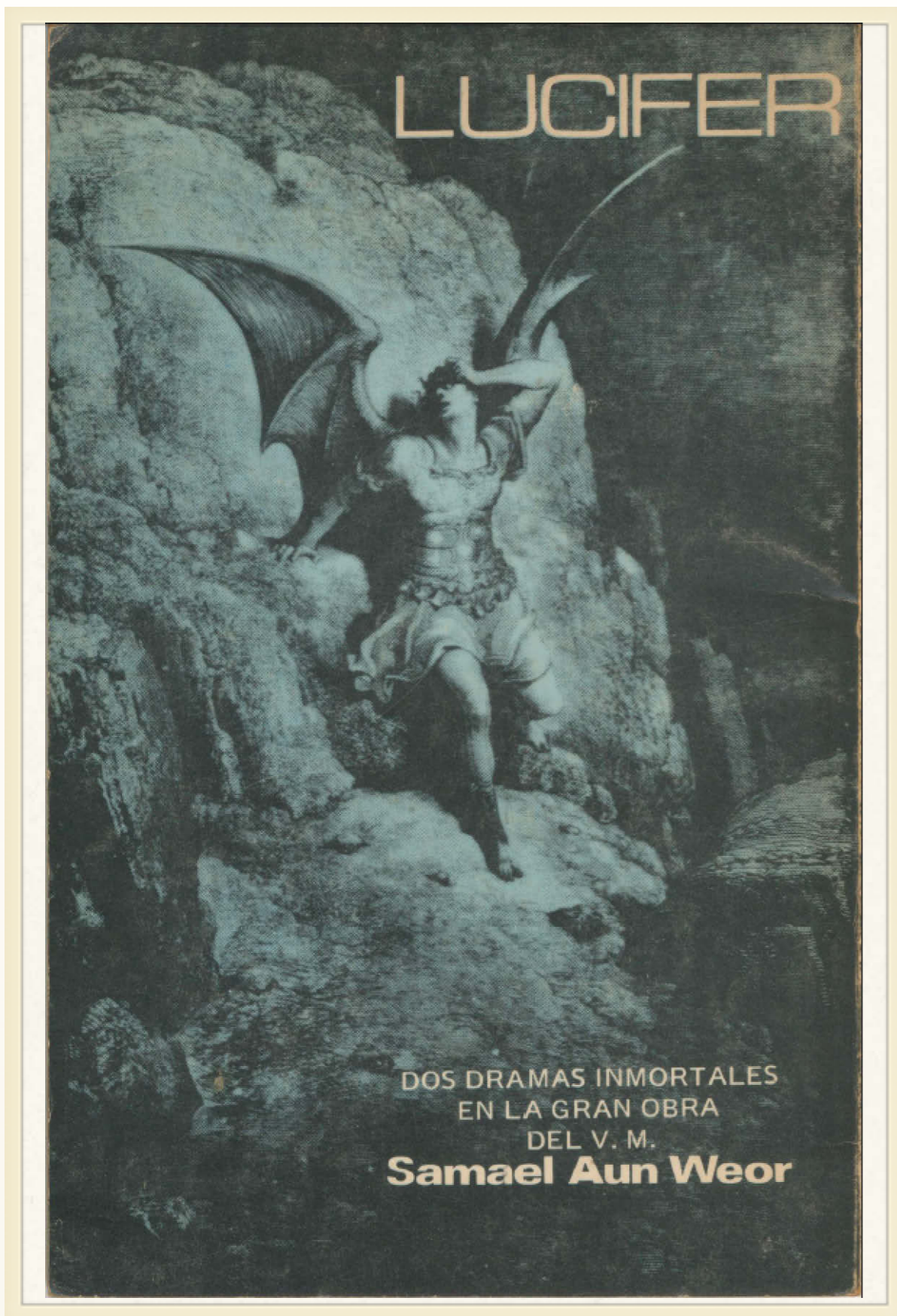


# LUCIFER

(Magnum Opus)

Drama Místico en cinco partes del  
“CHRISTOS – XÓLOTL – LUCIFER –  
PROMETEO”

V.M. SAMAEAL AUN WEOR



# LUCIFER

## (Magnum Opus)

Drama Místico en cinco partes del  
“CHRISTOS – XÓLOTL – LUCIFER – PROMETEO”

por el

BUDDHA MAITREYA, KALKI AVATARA,  
PATRIARCA ÚNICO DE ESTA  
NUEVA ERA DE ACUARIO

Venerable Maestro SAMAEL AUN WEOR (1917 - 1977)

Estreno de la Obra

“III Congreso Gnóstico Internacional” Caracas, Venezuela  
11 al 19 de Agosto de 1978

- Nueva Edición Revisada y Ampliada -

Nota: Para esta nueva publicación he revisado las palabras del “Introito” que escribí hace muchos años, por el año de 1979. Vuelvo a escribirlo con muchas e importantes ampliaciones, realizando también algunas correcciones, y con algunos “Estudios y Testimonios” después del final de la Obra “Lucifer”.

---

## INTROITO

Por aquellos años de 1978, y hasta un poco después del año de 1980, todavía Nuestro Venerable MAESTRO RABOLÚ estaba Trabajando en Comunicación con el Bodhisattwa de la Venerable MAESTRA LITELANTES (la Esposa del Bodhisattwa de Nuestro Venerable MAESTRO SAMAEL AUN WEOR). Por lo cual, nosotros como Misioneros Gnósticos Internacionales Trabajábamos todavía bajo la Coordinación de Nuestro Venerable MAESTRO RABOLÚ y de la Venerable MAESTRA LITELANTES. Después del año de 1980, las cosas cambiaron, como está escrito en los Documentos “Manifiesto 80’...”, y “Punto Final”, de México, y las respectivas Respuestas de Nuestro Venerable MAESTRO RABOLÚ.

Cuando leímos el “Manifiesto 80’...” de la Sede de México, el que nos fue enviado por correo a Italia, sentimos un gran dolor...

Esa noche, me recogí a Orar intensamente a mi PADRE INTERIOR Y CELESTIAL y a mi MADRE DIVINA KUNDALINI, suplicándoles que me ayudaran a Desdoblarme en Cuerpo Astral Conscientemente para ir en busca de Nuestro Venerable MAESTRO RABOLÚ... Algunos instantes después me salí

conscientemente en Cuerpo Astral, y volando muy velozmente, atravesé el Océano y llegué a una Grande y Sagrada Montaña... Aterricé sobre la hierba verde de LA MONTAÑA SAGRADA y vi que rodeando a Nuestro Venerable MAESTRO RABOLÚ que estaba Vestido con Vestiduras Indígenas de un GRAN CACIQUE INDÍGENA PIJAO MUY ANTIGUO (¿el Verdadero, Antiguo y Original CACIQUE CALARCÁ? ... el “Jefe de la Confederación Pijao”), con penachos de largas y multicolores plumas de Aves Sagradas, de colores Azul, Amarillo y Rojo, había un numeroso grupo de jóvenes, hombres y mujeres rodeando a Nuestro Venerable MAESTRO RABOLÚ (cuyo Noble Bodhisattwa fue descendiente de los Antiguos Indígenas Pijaos, y de Familias “Paisas” descendientes de Antiguos Sefarditas que colonizaron la Ciudad del Líbano, Departamento del Tolima, Colombia). Me acerqué a aquel grupo de jóvenes, y llegué ante Nuestro Venerable MAESTRO RABOLÚ. Entendí de inmediato, con la velocidad de la Luz de un relámpago intuitivo, que a partir de esos momentos, todas las Juventudes Gnósticas teníamos que cerrar filas para rodear con total fidelidad a Nuestro Venerable MAESTRO RABOLÚ. Al regresar a mi cuerpo físico, traje todo el recuerdo muy nítido, que todavía conservo en mi Conciencia y en mi Corazón, de esta magnífica y sublime Vivencia Astral. Me levanté y lo más pronto posible convoqué a reunión al grupo de Hermanos y de Hermanas gnósticas de

---

Italia. Les expliqué detalladamente todo lo que había estado aconteciendo desde la Desencarnación de Nuestro Venerable MAESTRO SAMAE L AUN WEOR hasta la fecha, y les dije que a partir de entonces nosotros solamente íbamos a estar Trabajando bajo la única Coordinación Internacional de Nuestro Venerable MAESTRO RABOLÚ. Para nuestra agradable sorpresa, todos, sin excepción, me respondieron que ¡Sí!, que con mucha alegría iban a seguir únicamente bajo las Orientaciones Esotéricas de Nuestro Venerable MAESTRO RABOLÚ. Sentimos una Gran Alegría.

(Recuerdo que en el año de 1996, Nuestro Venerable MAESTRO RABOLÚ nos dijo a mi Amada Esposa Gloria María y a mi persona, sentados ante la mesa del comedor de la casa de la Sede Coordinadora del Movimiento Gnóstico en el Barrio Nicolás de Federman, en Bogotá, Colombia, que él siempre había reencarnado en cuerpos como el que tenía en esa reencarnación, entre Indígenas y Campesinos.)

Algún tiempo después recibí en la Dimensión Astral la Orden de Nuestro Venerable MAESTRO RABOLÚ de dejar todo Organizado en el Nuevo Orden en Italia y de regresar urgentemente a Colombia para Trabajar en la Misión Gnóstica en todos los Países de Suramérica. Y así lo hicimos.

Cuando estuvimos de paso por Nueva York, y antes de proseguir en nuestro viaje a Colombia, desde allí llamé por teléfono al Bodhisattwa de la Venerable MAESTRA LITELANTES y le informé de nuestra decisión de seguir Trabajando a partir de entonces con Nuestro Venerable MAESTRO RABOLÚ, y Ella me respondió que así estaba muy bien, y antes de despedirse, me dijo: “¡Ustedes Ganaron!” Esta fue la última comunicación que tuve con el Bodhisattwa de la Venerable MAESTRA LITELANTES, aquí en el mundo físico.

Sentí que debía de hacer esta llamada, por Gran Respeto y Fidelidad a Nuestro Venerable MAESTRO SAMAE L AUN WEOR, y por respeto a la que fuera Su Esposa: el Bodhisattwa de la Venerable MAESTRA LITELANTES (uno de los 42 Jueces del TRIBUNAL DEL KARMA), y por Fidelidad a Nuestro Venerable MAESTRO RABOLÚ (uno de los 42 Jueces del Tribunal del Karma, Reencarnado, y en Pleno Cumplimiento de Su Gran Obra y Misión).

Transcribo primeramente las palabras de una Carta Original que poseemos, que hace 37 años nos escribiera la “V.M. LITELANTES”, cuando estábamos en Misión en Italia, con fecha del 20 de Marzo de 1980:

“México D.F. marzo 20 de 1980”

“Señor Luis Palacio.”

---

“Respetable Ser. Paz Inverencial.”

“Hemos recibido su amable carta del 9 del presente mes, la que pasamos a responder de la manera más fraternal.”

“Cada día que pasa nos damos cuenta de la gran capacidad que tiene del inmenso apoyo que le da el V.M. Samael Aun Weor.”

“Nosotros sabemos que usted realizará una labor extraordinaria y que por todas partes usted tendrá un gran triunfo, porque detrás de usted va todo el ejército celeste.”

“Queremos expresarle nuestras felicitaciones por la trascendental obra que está realizando en bien de la Gran Obra del Padre y del Quinto Ángel del Apocalipsis.”

“Tenga usted siempre presente, que el Avatara de Acuario estará siempre con usted, su esposa y su hijo; al igual que mi real Ser Interno le dará todo mi apoyo.”

“Que vuestra Bendita Madre Kundalini y los Arcontes de la Ley os den el triunfo final.”

[Firma Original]

“LITELANTES”

“V.M. LITELANTES.”

[Sobre la Firma Original “LITELANTES” y del Nombre “V.M. LITELANTES”, está el sello original.]

Nota: Esta es una fiel transcripción de este Documento ORIGINAL.

Incluimos en la página siguiente una copia escaneada de este Documento, directamente de la Carta Original que poseemos.

El Bodhisattwa de la V.M. Litelantes firmó esta Carta con el Nombre de Su Real Ser Interno “LITELANTES”.

En otras cartas y documentos firmaba con el nombre “Arnolda G. de G.”

Las palabras en la Carta firmada por la "V.M. LITELANTES": "... detrás de usted va todo el Ejército Celeste", se refieren a mi Real Ser el Dios THOTH, cuyo Hijo es MOISÉS (THOTH-MOISÉS). Si por aquellos años, que ni siquiera había comenzado el Camino Iniciático Esotérico, ya nos acompañaba "todo el Ejército Celeste", ¡cuánto más ahora que EL V.M. THOTH-MOISÉS está reencarnado en Su Bodhisattwa! En todo caso mi persona física no tiene la menor importancia, porque lo que sí tiene Real Importancia es mi Real Ser, mi PADRE-MADRE Interior y Celestial THOTH-MINERVA.



México D.F. marzo 20 de 1980.

Señor  
Luis Palacio.

Respetable Ser. Paz Inverencial.

Hemos recibido su amable carta del 9 del presente mes, la que pasamos a responder de la manera más fraternal.

Cada día que pasa nos damos cuenta de la gran capacidad que tiene y del inmenso apoyo que le da el V.M. Samael Aun Weor.

Nosotros sabemos que usted realizará una labor extraordinaria y - que por todas partes usted tendrá un gran triunfo, porque detrás de usted va todo el Ejército Celeste.

Queremos expresarle nuestras felicitaciones por la trascendental - obra que está realizando en bien de la Gran Obra del Padre y del Quinto Ángel del Apocalipsis.

Tenga usted siempre presente, que el Avatara de Acuario estará siempre con usted, su esposa y su hijo; al igual que mi Real Ser Interno le dará - todo mi apoyo.

Que vuestra Bendita Madre Kundalini y los Arcontes de la Ley os den el triunfo final .

*Litelantes*

V.M. LITELANTES .



Apartado Postal M-7858 - México D.F.

de este Documento escaneado directamente del Original que poseemos, por favor ingresar en el siguiente link:

<http://www.testimonios-de-un-discipulo.com/imagenes/V.M.LITELANTES-Carta-Mexico-D.F.Marzo-20-de-1980-a-Luis-Palacio.jpeg>

Seguidamente transcribo las Palabras de una Carta que, 25 días después, Nuestro Venerable MAESTRO RABOLÚ nos escribió cuando estábamos todavía en Misión en Italia:

“Santa Marta, 14 de abril de 1980.”

“Señores Luis y Gloria de Palacio”

“Milano, Italia”

“Estimados hermanos: Paz Inverencial!”

“Los felicito por el gran esfuerzo que están haciendo por llevar la Enseñanza a la Humanidad. Todo esfuerzo es compensado, aunque ustedes no se den cuenta en estos momentos; sin embargo, más adelante podrán constatar que todo esto se les pagará.”

“No pierda un solo instante que no esté ganando dharma, y que la ley no le dé su asistencia. Esto no lo duden un sólo instante. Tendrán la ayuda donde quiera se encuentren, de día o de noche. La Logia Blanca nunca desampara a sus obreros que le son fieles.”

Nota: Para ver una copia en mayor resolución y tamaño

“En cuanto a la Maestra Litelantes y el Maestro Rabolú, ambos están trabajando para la misma causa; no tenemos diferencias, y esto lo advirtió el Maestro Samael, antes de Desencarnar; que la gente se confundiría pensando que estos Maestros estaban en contradicción; contradicción esta aparente, pues la tremenda realidad es que estamos trabajando muy de acuerdo, aun cuando en la parte física no tengamos comunicación.”

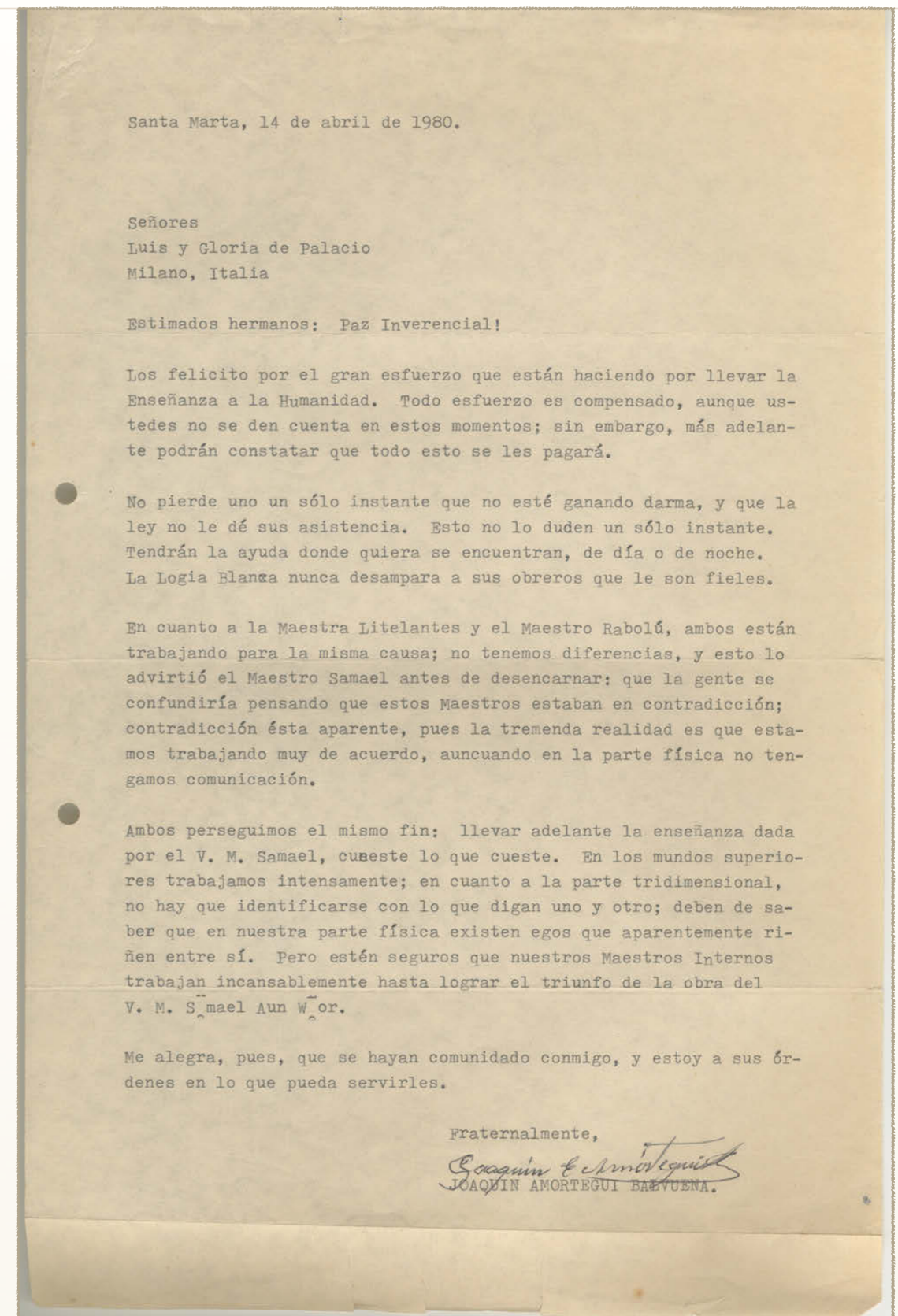
“Ambos perseguimos el mismo fin: llevar adelante la enseñanza dada por el V.M. Samael, cueste lo que cueste. En los mundos superiores trabajamos intensamente; en cuanto a la parte tridimensional, no hay que identificarse con lo que digan uno y otro; deben de saber que en nuestra parte física existen egos que aparentemente riñen entre sí. Pero estén seguros que nuestros Maestros Internos trabajan incansablemente hasta lograr el triunfo de la obra del V.M. Samael Aun Weor.”

“Me alegra, pues, que se hayan comunicado conmigo, y estoy a sus órdenes en lo que pueda servirles.”

“Fraternalmente,”

“JOAQUÍN AMORTEGUI BALBUENA.”

Nota: Esta es una fiel transcripción de este Documento ORIGINAL. Incluimos una copia escaneada de este Documento, de la Carta Original que poseemos.



Nota: Para ver una copia en mayor resolución y tamaño

---

de este Documento escaneado directamente del Original que poseemos, por favor ingresar en el siguiente link: <http://www.testimonios-de-un-discipulo.com/imagenes/V.M.RABOLU-Carta-Santa-Marta-14-de-Abril-de-1980-a-Luis-Palacio-y-Sra-Gloria-Velez-de-Palacio.jpeg>

Las palabras que Nuestro V.M. Rabolú nos escribió en la Carta del "14 de abril de 1980", referidas a "la Maestra Litelantes y el Maestro Rabolú", tienen su confirmación 11 años después, en el Libro "Ciencia Gnóstica", "Cuarta Edición" del año de 1991, en donde Nuestro V.M. Rabolú dice:

"... sí puedo REAFIRMARLES que ambos [\*] estamos actuando completamente de acuerdo." (*"Ciencia Gnóstica" por Nuestro V.M. Rabolú, "Cuarta Edición 1991", páginas 103 y 104*).

[\*]: El V.M. RABOLÚ y la V.M. LITELANTES.

"Varios meses después, en el mismo año de 1980, Nuestro Venerable MAESTRO RABOLÚ nos escribió a Italia la siguiente Carta:

"24 de noviembre de 1980"

"Señores Luis y Gloria de Palacio  
Milán, Italia."

"Estimados hermanos: Enterados de la labor que adelantan en el país italiano, en nombre de la Obra se les agradece altamente, pues se ve los grandes superesfuerzos que están haciendo por establecer la Gnosis en dicho país."

[...]

"En cuanto al Manifiesto 80', me agrada que entiendan las razones que expongo en la respuesta que doy, sobre los rituales y el desorden internacional. Precisamente, acabo de dar respuesta al Punto Final, de la Sede Mundial..."

A partir de entonces continuamos y seguimos Trabajando bajo la única Coordinación Internacional de Nuestro Venerable MAESTRO RABOLU.

Editamos La Gran Obra "LUCIFER" de Nuestro Venerable MAESTRO SAMAEL AUN WEOR, en la Ciudad de Medellín, Colombia, algún tiempo después de haber sido Estrenada en el "III Congreso Gnóstico Internacional" realizado en Caracas, Venezuela, entre el 11 y el 19 de Agosto de 1978, en el cual estuvimos presentes... Tuve en mis manos esta Gran Obra "LUCIFER", y ante la Vista de mi Amada Esposa Gloria María, con la firma original de Nuestro Venerable MAESTRO SAMAEL AUN WEOR, por lo cual doy testimonio de que es auténtica. Fue escrita por Nuestro V.M. SAMAEL AUN WEOR en el mes de



---

Noviembre de 1977, poco tiempo después de haber dictado la Conferencia “QUETZALCÓATL” el 9 de Septiembre de 1977, y poco menos de dos meses antes de Su Desencarnación el 24 de Diciembre de 1977.

El Drama Místico “LUCIFER” de Nuestro Venerable MAESTRO SAMAEI AUN WEOR, es una Síntesis o Compendio Esotérico, y a la vez una Conclusión, un Epílogo, del Drama Crístico de Nuestro Señor QUETZALCÓATL cuyo Glorioso y Triunfante Final es “El Aleluyah de Beethoven” de Su Oratorio “Cristo en el Huerto de los Olivos”, cuyas dos estrofas finales son Cantadas por JESÚS y por un Coro de Ángeles:

RECITATIVE. JESUS.

All my pain will soon be over, My redeeming work  
be done.

Soon will death and hell be vanquish 'd, And the  
fight be wholly won.

CHORUS.

Hallelujah unto God's Almighty Son! Praise the  
Lord, ye bright angelic choirs, in  
holy songs of joy. Man, proclaim His grace and  
glory! Hallelujah!

"JESÚS"

"Mi tormento pronto ha desaparecido  
La obra de la Redención está consumada;

El poder del infierno está casi por completo  
conquistado y derrotado."

"CORO DE ÁNGELES"

"Todos los mundos canten gracias y honor  
al Salvador, al Hijo de Dios.  
Alabadle, coros de ángeles,  
con ruido y santo júbilo."

En el Oratorio “Cristo en el Huerto de los Olivos”,  
"Prometeo ha dado el regalo del fuego al hombre."

Nuestro V.M. Samael Aun Weor identifica, en uno de  
sus varios significados o claves esotéricas, a la caída de  
Adam y Eva y a su expulsión del Jardín del Edén, con la  
caída del Bodhisattwa de Ce-Acatl Quetzalcóatl y de Su  
Amada Esposa Quetzalpetatl y su salida de la Tulla  
(Tula) paradisiaca.

“(En la Mitología hebraica se dice que Adam y Eva  
también se pusieron muy tristes después de haber  
comido del fruto prohibido y fueron abiertos los ojos de  
ambos, y conocieron que estaban desnudos, entonces  
cosieron hojas de higuera y se hicieron delantales.)”

“Dijo entonces Quetzalcóatl: -Me he embriagado, he  
delinquido. Nada podrá ya quitar la mancha que he  
echado en mí. Entonces con sus guardianes se puso a  
cantar un canto. A la multitud que esperaba afuera, se le  
hizo esperar más.”

---

“Mortificado, lloroso, lleno de pena y angustia, al ver que sus malos hechos eran conocidos ya y sin que nadie lo consolara, ante su Dios se puso a llorar.”

“(Esto es textual de la Épica Nahuatl y nos invita a meditar.)”

“Lo que a continuación prosigue es fácil colegirlo si leemos los siguientes versículos de la Biblia hebraica:”

"Y lo sacó Jehovah del huerto del Edén, para que labrase la tierra de que fue tomado."

"Eché, pues, fuera al hombre, y puso al oriente del huerto del Edén querubines, y una espada encendida que se revolvía por todos lados, para guardar el camino del Árbol de la Vida." (Génesis 3, 23-24).

“La huida de Quetzalcoatl su salida misteriosa de la Tula paradisiaca, resulta ciertamente insólita, inusitada... Dicen que entonces quemó todas sus casas de oro y plata y de conchas rojas y todos los primores del arte tolteca.”

“Obras de arte maravillosas, obras de arte preciosas y bellas, todo lo enterró, todo lo dejó escondido allá en lugares secretos, o dentro de las montañas o dentro de los barrancos.”

“Riquísimo tesoro inagotable que posteriormente hubo de buscar y hallar. Riqueza esotérica escondida entre las entrañas de la tierra.”

“Místicos párrafos de Anáhuac que sabiamente traducidos en términos gnósticos y alquimistas resultan superlativos.” (V.M. Samael Aun Weor, “La Doctrina Secreta de Anáhuac”).

Después de Su Desencarnación, y de Su Gloriosa y Triunfante Resurrección Esotérica del CRISTO ÍNTIMO, INTERIOR, Nuestro Venerable MAESTRO SAMAE L AUN WEOR recibió LA PIEDRA FILOSOFAL en el TEMPLO DE CHAPULTEPEC. Templo Sagrado que se halla ubicado dentro de la Cuarta Dimensión, en “Estado de Jinas”, en el “Cerro de Chapultepec” en la Ciudad Capital de México.

Algún tiempo después, en un Desdoblamiento Astral, me fui en busca de Nuestro V.M. SAMAE L AUN WEOR, y lo hallé dentro de un Templo Sagrado, y me recibió sonriente con mucha alegría, y al tiempo que me entregaba una copita con Vino Puro Consagrado, muy espeso, me dijo: “¡Estas son mis primeras Transmutaciones con mi Piedra Filosofal!” Recibí la copita con el Vino Puro y Sagrado de la Transubstanciación y lo tomé con Mística Devoción. Después regresé a mi cuerpo físico.

EL Drama Místico “LUCIFER”, en cinco partes, contiene en mucha síntesis, las últimas Enseñanzas de Nuestro V.M. SAMAE L AUN WEOR...

---

"LUCIFER", es el Alfa y el Omega en el Postrer Drama de Nuestro Venerable Maestro SAMAEI AUN WEOR, escrito en el mes de noviembre de 1977...

Es un Drama Teatral maravilloso en cinco partes, de Urania, Osiris y LUCIFER.

Esta Obra fue estrenada en el "III Congreso Gnóstico Internacional", realizado en Caracas entre el 11 y el 19 de agosto de 1978.

LUCIFER (Dador de LUZ), es aquel "Perro Conductor", que sabiamente guiara a HÉRCULES (el Héroe Solar) en el Averno oscuro y NEGRO, para liberar a TESEO ("Servidor, Doméstico, MERCURIO FILOSOFAL") y sacarle a la Luz del Sol...

"El Perro Guía (el Instinto Sexual), conduce siempre al caballero por el angosto camino que va de las tinieblas a la luz, de la muerte a la inmortalidad..."

De LUCIFER, se ha dicho:

"Eras el sello de la perfección, lleno de sabiduría y acabado en belleza.

Habitabas en el Edén, en el jardín de Dios,  
vestido de todas las preciosidades;

el rubí, el topacio, el diamante,

el crisólito, el ónice, el berilo,

el zafiro, el carbunco, la esmeralda

y el oro te cubrían;... " (Ezequiel, 28: 12 y 13)

Santo Tomás dice:

"El más alto, el más perfecto de los ángeles, el ángel preferido de Dios."

Dante escribe:

"Más noble que criatura alguna, y la suma de todas las criaturas."

"XÓLOTL-LUCIFER PROMETEO, es (...) el Príncipe de la luz y de las tinieblas y tiene potestad absoluta sobre los cielos, la tierra y los infiernos."

"Incuestionablemente el Divino Daimón es la reflexión de Dios dentro de nosotros mismos, aquí y ahora, y puede conferirnos el poder, la sabiduría y la igualdad Divina: ERITRIS SICUT DEI (Seréis como Dioses)."

"XÓLOTL CERBERO-TRICIPITE jala la trailla de su amo llevándole seguro por el escarpado sendero que conduce a la liberación final."(De "La Doctrina Secreta de Anáhuac" del Venerable Maestro Samael Aun Weor).

"LUCIFER es el Guardián de la Puerta y de las llaves del Santuario, para que no penetren en él sino los ungidos que poseen el secreto de Hermes..."

"EL CHRISTOS LUCIFER de los Gnósticos es el Dios de la Sabiduría bajo distintos nombres, el Dios de

---

nuestro planeta Tierra sin ninguna sombra de maldad, pues que es uno con el Logos Platónico..."

"PROMETEO LUCIFER es el Ministro del LOGOS SOLAR y Señor de las Siete Mansiones del HADES..."

(De "Las Tres Montañas" del V. M. Samael Aun Weor).

LUCIFER es el Ministro, el Servidor del LOGOS, del CRISTO, y, es por esto que está escrito:

"... Al Señor tu Dios adorarás y a él solo SERVIRÁS."

En "LUCIFER", entrega Nuestro Venerable Maestro SAMAEAL AUN WEOR, la Síntesis del MAGNUM OPUS... LA GRAN OBRA.

"LUCIFER" fue escrito por Nuestro V.M. Samael Aun Weor cuando estaba escribiendo también los últimos Capítulos de "La Pistis Sophia Develada" que alcanzó a revelarnos, en su sentido Esotérico.

Veamos, por ejemplo, y para reflexión, los siguientes párrafos:

"(Cuando resplandece Lucifer en nosotros, se convierte en nuestro Moisés particular, individual.)"

"(Dichoso quien se integre con su propio Moisés.)"

"(Moisés bajando del Sinaí, con los luminosos cuernos en la frente, mereció ser cincelado por Miguel Ángel.)"

"(La Doctrina de Moisés es la Doctrina de Lucifer.)"

"(Christus-Lucifer es nuestro Salvador, el Redentor de Pistis Sophia.)"

"(Christus-Lucifer empuña la balanza y la espada como Señor de la Justicia.)"

"(Lucifer, integrado con el Cristo Íntimo, resplandece en Sabaoth, el Hombre Solar.)"

"(El Sabaoth Celestial cristaliza en el Sabaoth-Hombre gracias al Moisés Íntimo.)"

"(Sabaoth-Moisés se integran totalmente.)"

"(Sabaoth es el Dios interno que debe cristalizar en la persona humana gracias a los buenos oficios de Lucifer.)" (V.M. Samael Aun Weor, "La Pistis Sophia Develada").

"(En cuanto al Salvador Gemelo, es incuestionable que "Ce-Acatl" es el gemelo de Quetzalcoatl, el Cristo mexicano.)"

"("Ce-Acatl" se incinera en la hoguera, se sacrifica por Quetzalcoatl.)"

"("Ce-Acatl" es otra parte del ser de Quetzalcoatl reencarnado en otro cuerpo.)"

"(Así el adepto Cristificado vive en distintos tiempos y lugares simultáneamente, tiene su gemelo.)" (V.M. Samael Aun Weor, "La Pistis Sophia Develada").

Cuando se dice: "¡Cómo caíste del cielo, oh LUCERO, hijo de la mañana!" (Isaías, 14:12), y por otra parte "... y

el LUCERO de la mañana salga en vuestros corazones..." (Segunda Epístola del Apóstol Pedro, 1:19), se nos está hablando de la ASCENSIÓN de Nuestro LUCIFER ÍNTIMO Y PARTICULAR en nuestros corazones... Porque: "... nadie subió al cielo, sino el que descendió del cielo, el Hijo del Hombre (el CHRISTUS LUCIFER) que está (en quien lo ha LEVANTADO), en el cielo".

“Luis B. Palacio A.”

(Nota: Esta “Introducción” la he terminado de revisar y de ampliar, con la ayuda de Dios, en el Día del Shabbath del Día de hoy Sábado 11 de Marzo de 2017.)

Amamos a todos los Seres, a toda la Humanidad.  
Cada Ser Humano es también la Humanidad.

"¡Que todos los Seres sean Felices!"

"¡Que todos los Seres sean Dichosos!"

"¡Que todos los Seres sean en Paz!"

"¡Que todos los Seres nos Brindemos Amor!"

De Todo Corazón  
Para Bien de Toda la Pobre Humanidad Doliente

Luis Bernardo Palacio Acosta  
Bodhisattwa del  
V.M. THOTH-MOISÉS



# LUCIFER

(Magnum Opus)

Drama Místico en cinco partes del

“CHRISTOS – XÓLOTL – LUCIFER –  
PROMETEO”

por el

BUDDHA MAITREYA, KALKI AVATARA,  
PATRIARCA ÚNICO DE ESTA  
NUEVA ERA DE ACUARIO

Venerable Maestro

SAMAEL AUN WEOR

(1917 - 1977)



## I PARTE

Danza alegre, deliciosa de hombres y mujeres con vestiduras paradisíacas, semi-desnudos... flautas.

Feliz pareja aparece en escena. Amor, intercambio de caricias, sonrisa en los labios, felicidad, algunos niños juegan felices a su alrededor.

Osiris habla ante la amada:

OSIRIS: No sé por qué te amo tanto, mas siento en mi corazón gran dicha, nunca se me ocurriría pensar que algo pudiera eclipsar nuestra felicidad.

URANIA: Esposo mío, bienamado, somos gente del jardín de las delicias y vivimos en el rincón del amor donde la felicidad es inagotable. ¡Tal vez un rayo de luna en las tinieblas o alguna sombra proyectada desde la selva, pudiera alguna vez turbar esa dicha que nos embriaga! Así lo presiento, amado mío, comprendo que en el universo se conjugan la luz y las tinieblas; así lo veo en el bosque de las noches profundas, bañadas por los rayos de la luna plateada. Entonces hallo cada sombra, hallo cada flor iluminada, veo una sombra.

En estos instantes aparece en escena Lucifer vestido en forma diablesca con tridente en la mano.

---

Una pareja lujuriosa pasa por el escenario acariciándose grotescamente. Luego pasa por el escenario un grupo de borrachos.

Música grotesca entra en el escenario. Grupo de hombres y mujeres pasan desenfrenados en ambientes de cantina.

Suspenso...

## II PARTE

Música lúgubre y misteriosa en el escenario.

Osiris y Urania acariciándose mutuamente pronuncian palabras deliciosas.

OSIRIS: El amor es inefable, nunca pensaría que pudiese ser mancillado por las sombras tenebrosas de la noche. Mi corazón se embriaga con tu amor y en el murmullo de la fuente cristalina descubro el eco de tus palabras. Quisiera Dios que esos funestos presentimientos que tienes ¡oh, Urania! sean llevados como las hojas por el viento.

URANIA: El sol resplandece en ti, ¡Osiris! sé que vives en el corazón de todo ser viviente; más sé también que los contrastes entre la luz y las tinieblas existen eternamente; no puede existir la rosa sin espinas, ni el frío sin su contraste que es el calor. Sé que mis presentimientos son verdaderos y que algo ha de turbar nuestra felicidad.

En estos momentos Lucifer se acerca a la pareja y dice:

LUCIFER: ¡Gozad criaturas vivientes del vino de la lujuria, bebed incansablemente y seréis felices!

En estos momentos entra un grupo de bailarines desordenados, bailando alrededor de la pareja. Una bruja horripilante, con la escoba en la mano,

---

carcajeándose estruendosamente se dirige a Urania y habla de la siguiente manera:

BRUJA: Hay que conocer el bien y el mal para ser como los dioses.

Luego saca de entre sus bolsas una manzana y entregándosela a Urania dice:

BRUJA: Aquí está todo el secreto de esta cuestión; si tu marido come de esta fruta, se convertirá en un dios y tú en una diosa, lo importante es que la coman.

La bruja carcajeándose se retira poco a poco del escenario.

El grupo sigue danzando estrepitosamente y la danza aumenta más.

Osiris, desesperado, angustiado, con todas esas lubricidades, borrachos y danzas no halla qué hacer, va y viene por todo el escenario con ademanes de desesperación, y al fin grita terriblemente, diciendo:

OSIRIS: ¡Fuera de aquí borrachos! ¡Fuera de aquí danzantes tenebrosos! ¡Fuera de aquí brujas horripilantes!

La bruja en escena, carcajeándose, burlándose, dice:

BRUJA: ¿Con qué no quieres comer? ¿Con que no te gusta la fruta prohibida? ¡A otros he visto protestar como tú y al fin han caído!

Osiris desesperado se lanza sobre la bruja diciendo:

OSIRIS: Fuera de aquí bruja maldita. Esto ya es demasiado. ¡Vete antes de que te parta el alma!

La bruja huye carcajeándose.



---

### III PARTE

Lucifer vestido como un Señor elegante pero con sus llamativos cuernos, aparece en escena.

La feliz pareja embriagada por los encantos del amor se sorprende ante el siniestro personaje.

**LUCIFER:** Sois dichosos, os encuentro en estado paradisiaco, sois felices, mas todavía no sois dioses. Yo puedo convertirlos en dioses si me sabéis obedecer, todo el secreto está en la fruta prohibida.

Lucifer da tres palmadas con sus manos y aparecen tres mujeres vestidas como esclavas, trayendo la del centro una gran manzana entre una bandeja de plata, la de la derecha porta una gran copa de plata llena de vino, la de la izquierda lleva un cesto en el que aparecen algunos panes. Habla lucifer:

**LUCIFER:** Aquí tenéis feliz pareja el secreto de los secretos.

Muestra la manzana ante los ojos de la pareja paradisiaca. Dirigiéndose luego a la esclava de la izquierda, saca de entre el cesto un gran pan y dice:

**LUCIFER:** Este es el mercurio de los sabios.

Posteriormente toma la copa de vino de la esclava de la derecha y exclama con todas las fuerzas de su alma:

**LUCIFER:** Aquí está el azufre sagrado.

**URANIA:** ¿Qué puedo hacer yo? Él no quiere comer el fruto prohibido.

**LUCIFER:** Eso es lo que vamos a ver. tengo muchos servidores y os convertiré en dioses, cueste lo que cueste.

Lucifer y las esclavas se retiran quedando sola la pareja. Osiris mirando a su amada tiernamente, dice:

**OSIRIS:** Es la luz del día la que me ilumina ¿o es el recuerdo de tu presencia? Por doquiera dirija mi vista el mundo me parece lleno de tu imagen: en el rayo del sol que vacila en el agua y que juguetea sobre las hojas, no veo más que la semejanza de tus ojos. ¿En qué consiste este cambio?

¿Qué ha alterado mi ser? Y ¿Qué ha cambiado la presencia del universo?

Urania con la manzana en la diestra invita a su marido diciendo:

**URANIA:** Mejor es que comamos de esto, amor mío, para que seamos como los dioses, conociendo el bien y el mal.

Osiris toma la manzana y come ella también.

---

## IV PARTE

En estos momentos aparecen las danzas afrodisíacas, la música estrepitosa, etc., etc. Osiris e Isis se revuelcan en el suelo del escenario, gritando llenos de dolor:

**OSIRIS:** Esta manzana me ha envenenado. Ah... Ay... Ay...

**URANIA:** No sabia que fuera para tanto, si estaba tan deliciosa. Ahora somos demonios pero nos amamos.

Los bailes grotescos continúan.

La feliz pareja sale del escenario por un momento gritando espantosamente: Ay... Ay... Ay...

Siguen en el escenario por un ratito, las danzas, las parejas y la música. Luego todos se retiran.

## V PARTE

Aparecen en el escenario Urania y Osiris vestidos de diablos.

Bailan grotescamente, se emborrachan, gritan palabras incoherentes, etc.

De pronto, aparece un hombre, con una gran voz y situándose en el centro del escenario, dirigiéndose hacia la pareja exclama:

**ERMITAÑO:** ¡Basta ya! de tantas sandeces; aquí traigo el instrumento de liberación, para que se cumplan las palabras de lucifer. “El lingam vertical, dentro del útero formal hace cruz, lo importante es no derramar jamás en la vida del vino sagrado del templo”.

Las tres esclavas aparecen de nuevo en escena, el ermitaño con voz solemne llama a la pareja tenebrosa diciendo:

**ERMITAÑO:** De rodillas.

Luego toma el pan y da un pedazo a cada uno de la pareja, toma el vino y les da de beber en la misma copa.

En estos instantes una música deliciosa suena en el escenario.

El ermitaño arranca los cuernos del hombre y de la mujer. Y extrayendo de una caja vestiduras blancas, los viste tal como estaban al principio, diciéndoles:

ERMITAÑO: Habéis resucitado, sois dioses, las palabras de lucifer se han cumplido.

En estos momentos se oye el Aleluya de Beethoven.

Cae el Telón.

V. M. SAMAEAL AUN WEOR.



## Estudios y Testimonios

En Su Gran Misión por el Norte de México en el mes de Febrero de 1977, Nuestro Venerable MAESTRO SAMAEAL AUN WEOR, me preguntó:

- “¿Sabes lo que significa “ROSACRUZ?”

Guardé silencio ante estas palabras de Nuestro V.M. Samael Aun Weor. Luego, continuó diciéndome:

- “LA CRUZ son los Cuerpos de ORO del Hombre Verdadero: Físico (y Vital), Astral, Mental y Causal. Y “LA ROSA” es EL CRISTO ÍNTIMO que florece en LA CRUZ; es decir, en el Hombre Verdadero.”

Este es EL VERDADERO ROSACRUZ DE ORO.

En la Carta 936 con fecha del 3 de Agosto de 1994, que Nuestro V.M. RABOLÚ nos envió al Brasil, en respuesta a Dos Vivencias Astrales, me escribió las siguientes Palabras:

“2.- Un salón de la Logia Blanca fue ese salón; los que habían ahí eran Maestros verdaderos.”

“3.- Esa es su propia cruz, que tiene que cargar a costas donde vaya, porque esa cruz no se la puede quitar; lo contrario, cada día más pesada, más tosca, más pesada.”

---

Las Vivencias Esotéricas son las siguientes:

"2.- Otra noche, me salí en Astral [es decir, me Desdoblé Conscientemente en Cuerpo Astral] y me vi llegando a una Iglesia muy bonita que estaba a los pies de una Montaña. Aparecieron mi esposa y mi hijo a mi lado. Entramos los tres a la Iglesia en cuyo interior había varias personas con túnicas blancas. Nos dispusimos a entrar a un recinto de la Iglesia dentro del cual había un Altar. A la puerta de la entrada había dos Guardianes con túnicas blancas y con las manos cruzadas sobre el pecho, la derecha sobre la izquierda. Dimos respetuosamente, las palabras de "Pase" y entramos al Santuario, donde había varios Sacerdotes con Vestiduras Blancas."

[“El dirigente del templo [Rosa-Cruz] de Chapultepec es el Maestro Rasmussen. Dos guardianes de espada flamígera guardan la entrada del Templo. En este Templo se estudia la Sabiduría Antigua. En este Templo se reúnen los Grandes Maestros de la Logia Blanca.” (V.M. Samael Aun Weor).]

"A un lado del Altar había un Cuadro con La Cruz y la Rosa y otro con una pintura de un franciscano con el Niño Jesús El Cristo en sus brazos. Luego grité a viva voz y con Fuerza: ¡Viva El Cristo! ¡Muera Yavé!..."

"Y los Sacerdotes que estaban allí estuvieron de acuerdo con mi exclamación y uno de ellos me dijo:"

"¡Que Viva El Cristo para quien quiera que así sea!"

(Aclaración: Lamentablemente se ha caído en el grave error de confundir al Santo Tetragramatón YHVH, con el tenebroso demonio "Yavé". Dos nombres pueden parecerse mucho, mas no son lo mismo... pues en este caso "Yavé" es la antítesis de "YHVH"... La Pronunciación Secreta del Santo Tetragramatón, no es "Yavé" o "Yahweh", como quieren "demostrar" muchos eruditos... En un antiguo documento titulado "Apocryphon Johannis" (69), o "El Libro Secreto de Juan", del Cristianismo Gnóstico Primitivo, está escrito: “Elohim es el Justo; Yavé es el Injusto.”)

La respuesta a esta Vivencia Astral en la Carta 936 con fecha del 3 de Agosto de 1994, que transcribí antes, es: “Un salón de la Logia Blanca fue ese salón; los que habían ahí eran Maestros verdaderos.”

La siguiente Vivencia Esotérica que le escribí en una Carta a Nuestro Venerable y Amado Maestro Rabolú el "17 de Julio de 1994", es la siguiente:

("... me vi con mi esposa, subiendo por el interior de una Torre muy alta. Esta Torre tenía la forma del CRISTO con los brazos abiertos en CRUZ... Cuando estábamos llegando por el Interior de esa Torre a la Cabeza del CRISTO, se me apareció UNA INMENSA CRUZ DE MADERA..."

---

La respuesta que me envió Nuestro V.M. Rabolú en la Carta 936 del 3 de Agosto de 1994, es la siguiente:

"3.- Esa es su propia cruz, que tiene que cargar a cuestas donde vaya, porque esa cruz no se la puede quitar; lo contrario, cada día más pesada, más tosca, más pesada."

La Vivencia Astral del Templo Rosa-Cruz de la Logia Blanca en aquella Montaña Sagrada, dentro del cual se nos permitió entrar a mi persona, a mi Amada Esposa Gloria María, y a nuestro Hijo Michael, y en donde vimos a Francisco de Asís con el Niño Cristo cargado en sus brazos, Templo Rosa-Cruz en el que se Adora AL CRISTO; y la otra Vivencia Astral, en la que llegué con mi Amada Esposa Gloria María a la Torre muy alta que tiene la forma del Cristo Redentor con Sus brazos abiertos en CRUZ, la INMENSA CRUZ DE MADERA que recibí al llegar a la Cabeza del CRISTO, ambas están íntimamente y esotéricamente relacionadas con el Drama Crístico Interior, Espiritual, de QUETZALCÓATL, y nos recuerdan las Palabras de Nuestro V.M. SAMAEL AUN WEOR en su última Conferencia pública "El Secreto de Quetzalcóatl", dictada en el mes de Noviembre de 1977, en donde nos habla de Quetzalcóatl, que al dirigirse a "la Tierra Roja" (que es la Resurrección Esotérica), "la Tierra de los Mayores", al verse en "el espejo" dice: "... 'Estoy muy viejo', el Hombre que sufre, llora y anda por los

caminos del mundo con la cruz a cuestas, ése es Quetzalcóatl..."

"Esa es" mi "propia cruz, que" tengo "que cargar a cuestas donde vaya" andando "por los Caminos del Mundo", "porque esa cruz no" me la puedo, ni quiero "quitar", aunque "cada día" es "más pesada, más tosca, más pesada."

La Rosa y la Cruz son la Señal del Verdadero Rosa-Cruz.

Un Verdadero Rosa-Cruz es el Iniciado en cuya Cruz ha Florecido la Rosa...

La Cruz, en uno de sus varios significados, es el Hombre Verdadero, el Hombre Causal.

La Rosa es el Cristo Encarnado en el Hombre Verdadero. Un Verdadero Rosa-Cruz, no es pues alguien que pertenece a tal o cual institución. Los Verdaderos Rosa-Cruces son Iniciados de la Logia Blanca, Hombres Auténticos que han Encarnado al Cristo Interior, que es la Rosa en La Cruz.

Más tarde, cuando estábamos en la Ciudad de Santafé de Bogotá, el 11 de Febrero de 1996... en los Mundos Internos nuestro Venerable y Amado Maestro Rabolú me dijo:

"Estamos colocando Rosas en el Corazón de los que se están Sacrificando por la Humanidad".

---

Dos días después, el 13 de Febrero de 1996, nuestro Venerable y Amado Maestro Rabolú (en reunión personal, físicamente, con mi esposa y mi persona) me dijo, después de relatarle la anterior vivencia esotérica:

"... las Rosas en el Corazón es la Rosa-Cruz, o El Cristo que está naciendo en su Corazón..."

En un significado "LA CRUZ" es la unión del LINGAM-YONI en la práctica del Arcano de LA MAGIA SEXUAL O TANTRISMO BLANCO entre un hombre y una mujer, sin eyacular nunca el semen y transmutándolo en Energías Creadoras. En otro significado son los Cuerpos Existenciales Superiores del Ser, los Cuerpos de Oro del Hombre Verdadero que el Verdadero Gnóstico-Rosacruz Fabrica practicando durante toda la Vida EL TANTRISMO BLANCO.

Nota aclaratoria: En Nuestros Testimonios estudiamos principalmente las últimas Obras (Libros, Cátedras, Pláticas y Conferencias) de Nuestro Venerable MAESTRO SAMAE L AUN WEOR y de Nuestro Venerable MAESTRO RABOLÚ. Mas acudimos también a algunas Palabras, Frases y Párrafos de Sus Obras más antiguas.

Personalmente le pregunté a Nuestro Venerable MAESTRO RABOLÚ en Bogotá, Colombia, en el año de 1996, sobre las Obras de Nuestro Venerable MAESTRO SAMAE L AUN WEOR, y me dijo que

aunque las últimas Obras son las más recomendadas, de las Obras antiguas me dijo que había que conservarlas y tenerlas como Libros de Consulta, porque en ellas hay también mucha Sabiduría. Del Templo de Chapultepec, nos dice Nuestro V.M. SAMAE L AUN WEOR, según los siguientes párrafos que hemos seleccionado de entre varios de Sus Libros, y de algunas transcripciones de Sus Enseñanzas grabadas en cassettes:

"En este templo está el imperio de luz y fe de los Nahuas..." (V.M. Samael Aun Weor).

"... En ese Templo de Chapultepec hay algo muy sagrado: Allí está, nada menos, que una copia del SANTO GRIAL. ¿Saben ustedes cuál es el Santo Grial? Es esa copa en que Jesús bebió vino en la Última Cena." (V.M. Samael Aun Weor).

"... yo he estado, personalmente, en el TEMPLO DE CHAPULTEPEC, en México. Más aún, les voy a decir una gran verdad, se las voy a confesar: yo soy miembro activo del Templo de Chapultepec, en México. En ese Templo, tenemos una copia del Santo Grial; en ese Templo, tenemos nosotros un precioso Altar, tenemos nosotros un salón maravilloso y allí se reúnen hermanos gnósticos. Quien está dirigiendo ese Templo ahora, es el Maestro RASMUSSEN y su Esposa; ambos son Gnósticos. Allí se sigue al Cristo, son Jinas Blancos." (V.M. Samael Aun Weor).

---

“Sin ir tan lejos, aquí en México, en plena capital, tenemos nosotros el Templo de Chapultepec, un Templo en Estado de Jinas, un Templo donde se cultiva la Sabiduría de nuestros Antepasados de Anáhuac; un Templo donde resplandece el “Calendario Azteca” en Oro Puro, sobre la Cruz Bendita del Salvador del Mundo. Ese Templo está en Estado de Jinas, invisible para las gentes, pero visible para los Iniciados, yo mismo soy Miembro Activo de ese Templo, que existe y seguirá existiendo, y nunca nadie lo descubrirá. Hay también muchos otros Templos Jinas, donde opera la Bandera de la Gnosis; otros Templos miríficos, divinales, donde resplandece el Sol del Cristo Íntimo. Así, mis queridos amigos, a medida que vamos avanzando, nos damos cuenta de lo que es la Cuarta Vertical.” (V.M. Samael Aun Weor).

“... Los Caballeros Tigres... imaginaban ser tigres; se sentían completamente identificados con aquel felino (pues bien sabemos que en el México antiguo el tigre era sagrado), y llenos de fe echaban después a caminar en cuatro pies, diciendo: “¡Nosotros nos pertenecemos!”... Y así cuentan los códices antiguos (no es cosa mía, caprichosa; ustedes lo podrán evidenciar si leen los códices), que “transformados en tigres, viajando por entre la Cuarta Vertical, llegaban al TEMPLO DE CHAPULTEPEC” (hay pinturas murales donde lo que yo estoy diciendo, está debidamente demostrado), y

luego, afirman los Códices de Anáhuac, “asumían aquellos caballeros nuevamente su humana figura y penetraban al Templo”... Realmente, en Chapultepec (México) tenemos nosotros un Templo, un Templo de Jinas, un Templo ubicado en la Cuarta Dimensión. Yo conozco ese Templo, soy Miembro Activo de ese Templo; no estoy afirmando lo que no haya experimentado por mí mismo. Es un Templo formidable, maravilloso; sus columnas, sus muros, son de Oro Puro de la mejor calidad; allí se cultiva en secreto la Doctrina de los Nahuas. No soy el único Miembro activo de tal Templo; hay otros Caballeros, como yo, que pertenecen al mismo; y también algunas Damas de la Sociedad de México pertenecen a tal Templo... Así, pues, el Templo de Chapultepec existe.” (V.M. Samael Aun Weor).

“... Lleguémonos por otro momento, por un instante, dijéramos, al Bosque de Chapultepec, en México. Allí, en el CERRO DE CHAPULTEPEC, bajo tierra, hay un TEMPLO JINAS maravilloso. Ese templo data de tiempos antiquísimos, está regentado por Lucifer-Nahua [\*], es de Oro Puro macizo; algunos habitantes de la ciudad son Miembros Activos de ese Templo. Yo tengo el valor de declarar, francamente, que yo también soy Miembro Activo del Templo de Chapultepec. Así pues, estoy dando testimonio de algo que existe, pero que los profanos jamás lograrán descubrir, pues, se halla

---

ubicado, como ya lo dije, en la Cuarta Dimensión.” (V.M. Samael Aun Weor).

[\* Lucifer-Nahua, en un significado es una de las Partes Superiores de Nuestro Propio Ser, dentro de cada Ser, representado simbólicamente por el Tigre o Jaguar como nuestro propio “Entrenador Psicológico” interior, individual, y por el Perro o el “Instinto Sexual”, la Fuerza Erótica, el Guía que nos puede conducir de las tinieblas a la Luz en el Trabajo con “Los Tres Factores de la Revolución de la Conciencia”.]

[Mas en otro significado o Clave Esotérica “Lucifer-Nahua” o “Lucifer-Prometeo” es “el Gemelo de Quetzalcóatl”, “EL CHRISTOS-LUCIFER de los Gnósticos”, “el Dios de la Sabiduría bajo distintos nombres, el Dios de nuestro planeta Tierra sin ninguna sombra de maldad, pues que es uno con el Logos Platónico...”, “MERCURIO... idéntico al MITHRA MAZDEISTA,... el BUDDHA...”, conocido también como “HERMES-ANUBIS y como el buen inspirador o AGATHODAEMON...” “Mercurio el HERMES Astrológico”, “el Dios de la Sabiduría conocido en Egipto, Siria y Fenicia, como THOTH, TAT, AD, ADAM-KADMON y ENOCH.”]

“En los mundos internos existen algunos Templos Rosacruces auténticos; uno de ellos es el de Montserrat, Cataluña (España), y otro el de Chapultepec, en Méjico.”

“Los verdaderos Santuarios del verdadero Rosa-Cruz son totalmente Gnósticos. El Rayo Gnóstico-Rosacruz, tiene sus Templos de Misterios únicamente en los mundos internos.” (V.M. Samael Aun Weor).

“... Pero, ¿qué es la Rosa? ¿No es, acaso, el símbolo del Logos Divino? ¿Qué es la Cruz? Ya sabemos que es absolutamente sexual. ¿Saben lo que hay que hacer para que florezca la Rosa en esa Cruz? ¿Ustedes saben lo que eso significa, que EL LOGOS LLEGUE A FLORECER (MEDIANTE EL TRABAJO SEXUAL) en nosotros? ¡Eso es algo muy terrible, indecible! Solamente cuando se llega a eso, somos Rosacruces, Gnósticos-Rosacruces. Antes de tal instante, podemos ser aspirantes a Rosacruces.” (V.M. Samael Aun Weor).

Como explicamos antes, en otros significados, LA CRUZ es el Hombre Interior, Verdadero, que por su Trabajo con Los Tres Factores de la Revolución de la Conciencia durante toda la vida en forma continua y definitiva, ha Fabricado sus Cuerpos Astral, Mental y Causal. Una vez que estos Cuerpos son convertidos o transformados en Cuerpos de Oro Puro, entonces Nace el CRISTO INTERIOR, EL NIÑO DE ORO DE LA ALQUIMIA SEXUAL: ¡LA ROSA QUE FLORECE EN LA CRUZ!



Estos breves "Estudios y Testimonios" los hemos terminado de revisar y de ampliar, con la ayuda de Dios, en el Día del Shabbath del Día de hoy Sábado 11 de Marzo de 2017.

Amamos a todos los Seres, a toda la Humanidad.  
Cada Ser Humano es también la Humanidad.

"¡Que todos los Seres sean Felices!"

"¡Que todos los Seres sean Dichosos!"

"¡Que todos los Seres sean en Paz!"

"¡Que todos los Seres nos Brindemos Amor!"

De Todo Corazón

Para Bien de Toda la Pobre Humanidad Doliente

Luis Bernardo Palacio Acosta

Bodhisattwa del

V.M. THOTH-MOISÉS

Este Pdf es para distribuir en forma completamente  
Gratuita, No Comercial, sin fines lucrativos.

[www.testimonios-de-un-discipulo.com](http://www.testimonios-de-un-discipulo.com)



EL V.M. SAMAEI AUN WEOR

EL V.M. RABOLÚ

EL V.M. THOTH-MOISÉS

- Síntesis de La Línea del Linaje Mesiánico de los Tres Mesías en este Final de los Tiempos -

Estos Tres Maestros son la Línea del Verdadero Linaje Mesiánico en este final de los tiempos, a la Luz de las Sagradas Escrituras, de las Profecías, de los Textos Esenios de Qumrán, del Testamento del Patriarca Leví y del Libro del Apocalipsis, del Zóhar del “Gran Rabino Iluminado Simeón Ben Jochai”, de la Kabbaláh de Isaac Luria, y de las Enseñanzas Gnósticas de Nuestro V.M. Samael Aun Weor, de Nuestro V.M. Rabolú y de Su Fiel discípulo el V.M. Thoth-Moisés.

Esta Línea Mesiánica, es en el sentido esotérico de la palabra "Mesías" o "Ungido" por el Espíritu Santo, que es cuando el Iniciado que, por su trabajo con Los Tres Factores de la Revolución de la Conciencia, escoge EL CAMINO DIRECTO de los Bodhisattwas de Corazón Compasivo, y encarna en su alma, en su corazón, al Cristo Íntimo, Interior.

Escribir detalladamente sobre todas estas Sagradas Escrituras y Profecías, sería una tarea muy extensa. En todo caso en nuestros Estudios, Trabajos y Testimonios, nos hemos referido a [la Línea del Linaje Mesiánico de Los Tres Mesías anunciados en los Textos Esenios de Qumrán:](#)

El Primer Mesías o el Mesías Rey Sacerdote Guerrero, que es “el Mesías de la Casa de Judáh” y “El León de la Tribu de Judáh” (que se corresponde con El Quinto Ángel del Apocalipsis, “EL QUINTO DE LOS SIETE”: Nuestro Venerable MAESTRO SAMAEI AUN WEOR, el Buddha Maitreya y Kalki Avatara de la Nueva Era de Acuario); el Segundo Mesías o el Mesías Rey Gobernante que es “el Mesías de la Casa de José” o de “Ephraim” (que se corresponde con EL PROFETA ELÍAS, “EL NUEVO AHARÓN”, “NUEVO REY DAVID”, “NUEVO MATATTYAHU”, REENCARNADO en Nuestro Venerable MAESTRO RABOLÚ); y el Tercer Mesías o el Mesías Rey Profeta, que es SHILÓH, EL PROFETA MOISÉS REENCARNADO en el Venerable MAESTRO THOTH-MOISÉS.

Estudiar con el corazón y llegar a entender este Linaje Mesiánico, es necesario e indispensable para poder llegar a comprender que todo estaba ya anunciado, para este final, desde el principio de los tiempos.

---

El Libro del Apocalipsis de San Juan habla claramente del “Quinto Ángel” en los siguientes versículos:

“1 Y EL quinto ángel tocó la trompeta, y vi una estrella que cayó del cielo en la tierra; y le fue dada la llave del pozo del abismo.” (Apocalipsis 9:1).

“El Quinto Ángel” al que “le fue dada la llave del pozo del abismo...” es el mismo Ángel del Capítulo 20:1-3:

“1 Y VI un ángel descender del cielo, que tenía la llave del abismo, y una grande cadena en su mano. 2 Y prendió al dragón, aquella serpiente antigua, que es el Diablo y Satanás, y le ató por mil años; 3 Y arrojólo al abismo, y le encerró, y selló sobre Él, porque no engañe más á las naciones, hasta que mil años sean cumplidos: y después de esto es necesario que sea desatado un poco de tiempo.” (*Apocalipsis 20:1-3*).

El Nombre del Quinto Ángel no es mencionado ni en el “Antiguo Testamento” ni en “El Nuevo Testamento”. Su Nombre es por lo tanto, un Nombre “que ninguno entendía sino Él mismo.” Sin embargo se da una Clave, en donde está escrito que “su nombre es llamado EL VERBO DE DIOS.”

Es decir, que el Nombre Oculto del Quinto Ángel del Apocalipsis es “llamado El Verbo de Dios.”

¿Cuál es el Nombre del “Quinto Ángel”?

“... como dice el Abad Trithemio, esto es, que Oriphiel preside a Saturno, Zachariel a Júpiter, SAMAEEL A MARTE, Michael al Sol, Anael a Venus, Rafael a Mercurio, y Gabriel a la Luna. Y que a cada uno de estos Ángeles le estaba encomendado el gobierno del mundo, cierto número de años, y meses. Esta opinión, añade Trithemio, fue de muchos doctísimos Varones...” (*“Los Siete Príncipes de los Ángeles...” por el R.P. Andrés Serrano Teólogo de la Compañía de Jesús...”, “Impreso en Bruselas... Año de 1707.”*)

Contando a partir de Gabriel y la Luna, el orden es el siguiente: Gabriel a la Luna, Rafael a Mercurio, Anael a Venus, Michael al Sol, SAMAEEL A MARTE, Zachariel a Júpiter, Oriphiel a Saturno. En este orden, que es el orden Astrológico Esotérico correcto, SAMAEEL ES EL QUINTO DE LOS SIETE.

En la Astrología Esotérica (los “Magos” que visitaron a Jesús en el “pesebre” eran Astrólogos Esoteristas), el Planeta Marte es el Quinto en el Orden Astrológico de los Planetas: Luna, Mercurio, Venus, Sol, MARTE, Júpiter, Saturno.

Marte y Su Regente el Ángel SAMAEEL, son El Quinto de los Siete Planetas, y el Quinto de los Siete Ángeles.

SAMAEEL, es evidentemente el Nombre del Quinto Ángel del Apocalipsis, cuyo Nombre es llamado “EL

VERBO DE DIOS” o “AUN WEOR” (“Weor” es anagrama de “Vervo” o “Verbo”, “Aun”, significa “Dios”).

“11 Y vi el cielo abierto; y he aquí un caballo blanco, y el que estaba sentado sobre Él, era llamado Fiel y Verdadero, el cual con justicia juzga y pelea. 12 Y sus ojos eran como llama de fuego, y había en su cabeza muchas diademas; y tenía un nombre escrito que ninguno entendía sino Él mismo. 13 Y estaba vestido de una ropa teñida en sangre: y su nombre es llamado EL VERBO DE DIOS. 14 Y los ejércitos que están en el cielo le seguían en caballos blancos, vestidos de lino finísimo, blanco y limpio. 15 Y de su boca sale una espada aguda, para herir con ella las gentes: y Él los regirá con vara de hierro; y Él pisa el lagar del vino del furor, y de la ira del Dios Todopoderoso. 16 Y en su vestidura y en su muslo tiene escrito este nombre: REY DE REYES Y SEÑOR DE SEÑORES.” (*Apocalipsis 19:11-16*).

En los "Testamentos de los XII Patriarcas", Obra muy antigua redactada originalmente en Hebreo y posteriormente compuesta en Griego, se encuentra el "Testamento de LEVÍ", el que es Dedicado en gran parte a la Unción de Leví y las Bendiciones del Sacerdocio que se le otorgan "para todas las Gentes."

En el “Testamento de Leví”, EL MÁS ALTO (EL SANTO ANCIANO DE LOS DÍAS), le dice a LEVÍ:

"- LEVÍ, a Ti te he entregado las Bendiciones del Sacerdocio hasta que venga Yo para habitar en medio de Israel." (*Test. Leví: 5, 2*).

LEVÍ relata una Visión que tuvo en la que vio "a Siete Hombres vestidos de Blanco", que le decían:

"- Levántate; cúbrete con la Vestidura Sacerdotal, la Corona de la Justicia, el Pectoral de la Sabiduría, el Manto de la Verdad, la Diadema de la Fe, la Mitra del Signo y el Efod de la Profecía."

"Cada uno de Ellos llevaba un objeto, me lo colocaron y me dijeron:"

"- Desde ahora eres Sacerdote del Señor, Tú y tu Descendencia para siempre."

"El primero me Ungió con Óleo sagrado Y ME DIO EL CETRO DEL JUICIO. El Segundo me lavó con Agua Pura, me Alimentó con Pan y Vino Sacratísimo y me cubrió con un Vestido Santo y Glorioso. El Tercero me tocó con un Paño de Lino parecido a un Efod. El Cuarto me ciñó con un Cinturón de color semejante a la Púrpura. El Quinto me dio una Rama de Fecundo Olivo. El Sexto me rodeó la cabeza con una Corona. El Séptimo me ciñó la Diadema Sacerdotal; Me llenó,

además, las manos de Incienso para Oficiar ante el Señor."

"Me dijeron todos:"

"- LEVÍ: Tu descendencia será dividida en Tres Funciones, como signo de la Gloria del Señor que ha de venir. La Primera será una Porción Grande: Más que Ella no habrá ninguna. La Segunda será el Sacerdocio. La tercera recibirá un Nombre Nuevo."

"PORQUE SURGIRÁ DE JUDÁ COMO REY que CREARÁ UN NUEVO SACERDOCIO SEGÚN EL ESTILO DE LOS PUEBLOS PARA TODAS LAS GENTES."

"Su Venida es impredecible, como propia de un Profeta del Altísimo, venido de la estirpe de Abraham, nuestro padre. Todo lo apetecible que hay en Israel será para Ti y Tu Descendencia; comerás todo lo Hermoso de Aspecto, y Tu descendencia se repartirá la Mesa del Señor. De Ella saldrán Sumos Sacerdotes, Jueces y Escribas; con Su Boca custodiarán el santuario." (*Test. Leví. Capítulo 8: 1-17*).

Un poco más adelante (*Test. Leví. 18:2-14*), está escrito:

"Entonces suscitará el Señor un Sacerdote Nuevo, a quien serán Reveladas todas las palabras del Señor. Él Juzgará Rectamente en la Tierra durante muchos días."

"(Su Estrella se Levantará en el Cielo como un Rey, brillando como Luz del Conocimiento [Gnosis] al igual que el Sol durante el día, y será ensalzado en el Mundo hasta su recepción.)" "Brillará como el Sol en la Tierra, eliminará todas las tinieblas bajo el cielo, y habrá Paz en todo el Mundo. Los cielos se regocijarán en sus días, Y la Tierra se alegrará. Las nubes se exultarán; El Conocimiento [Gnosis] del Señor se verterá sobre la Tierra, Como Agua de los mares; Y los Ángeles de la Gloria (de la Faz del Señor) se alegrarán en Él."

"(Los cielos se abrirán) y desde el templo Glorioso bajará sobre Él la Santificación con la Voz del Padre, como la de Abraham e Isaac. Le será concedida la Gloria del Altísimo y el Espíritu de Sabiduría y Santidad reposará sobre Él..." "Él transmitirá a Sus Verdaderos Hijos la Grandeza del Señor por siempre, y no tendrá otro Sucesor de Generación en generación eternamente." [...] "Él atará a Belial..."

El Primer Mesías o el Mesías-Rey-Sacerdote-Guerrero, es "UN SACERDOTE NUEVO" que "SUSCITARÁ EL SEÑOR."

"SU ESTRELLA...", es idéntica a la anunciada en el Libro de los Números (24:17), donde dice: "Saldrá ESTRELLA de Jacob..."

"Y NO TENDRÁ OTRO SUCESOR DE GENERACIÓN EN GENERACIÓN ETERNAMENTE."

Porque...

*"... NO EXISTEN DOS, NI TRES PATRIARCAS EN EL MUNDO DE LA IGLESIA GNÓSTICA. SOLAMENTE ESTÁ EL QUINTO DE LOS SIETE, DEL CUAL YO SOY ÚNICAMENTE UN INSTRUMENTO, TALVEZ DEMASIADO IMPERFECTO PERO SOY EL INSTRUMENTO".*

(Así lo declaró el V.M. SAMAEI AUN WEOR, en el "Primer Congreso Internacional de Antropología Gnóstica", llevado a cabo en Guadalajara, Jalisco, México, entre el 27 de Octubre y el 4 de Noviembre de 1976.)

Nuestro Venerable y Amado Maestro Samael Aun Weor fue Ungido, asimismo, como "Sacerdote según el Orden de Melkizedek". Porque todo Maestro Cristificado que fabrica sus Cuerpos de Oro, es Ungido como Sacerdote en la Orden de Melkizedek.

"ÉL ATARÁ A BELIAL."

Pues de ÉL se ha Profetizado:

"Y vi un ángel descender del cielo, que tenía la llave del abismo, y una grande cadena en su mano." "Y prendió al dragón, aquella serpiente antigua, que es el Diablo y Satanás, y le ató por mil años; Y

arrojólo al abismo, y le encerró, Y selló sobre él Porque no engañe más a las naciones Hasta que mil años sean cumplidos: Y después de esto es necesario Que sea desatado un poco de tiempo" (*Apocalipsis, capítulo 20, versículos 1, 2, 3*).

Leví, es Ungido, es decir, consagrado como "Mesías" y en sus funciones de "Sacerdote" por Excelencia; pero también "como Rey" que "surgirá de Judá", para "crear un Nuevo sacerdocio según el estilo de los Pueblos para todas las gentes." Igualmente, como "Un Profeta del Altísimo." Es consagrado, por lo tanto, como Mesías-Sacerdote-Guerrero, Mesías-Rey y Mesías-Profeta. No obstante, los Textos Proféticos que Hablan de ÉL y de Su regreso en los Tiempos del Fin, le dan prioridad a Sus Funciones como "Mesías-Sacerdote", "Guerrero", correspondientes al "Primer Mesías" anunciado en los Textos Esenios de Qumrán: El Mesías-Rey-Sacerdote-Guerrero, es "El León de la Tribu de Judáh", con El Cetro de Judá, o sea "como Rey" que "surgirá de Judá", para "crear un Nuevo sacerdocio según el estilo de los Pueblos para todas las gentes."

El "Testamento de Leví" identifica claramente al "PATRIARCA LEVÍ" con EL QUINTO ÁNGEL DEL APOCALIPSIS, que, como hemos visto, es SAMAEI EL QUINTO DE LOS SIETE ÁNGELES, del que está escrito que "Su Nombre es llamado EL VERBO DE DIOS" ("AUN WEOR").

---

Queda claramente, correctamente interpretado, que EL PATRIARCA LEVÍ es EL QUINTO ÁNGEL DEL APOCALIPSIS SAMAEL “EL VERBO DE DIOS” (AUN WEOR), idéntico con EL PRIMER MESÍAS anunciado en los Textos Esenios de Qumrán, que surge de Judá, como Rey-Sacerdote-Guerrero.

En el Zóhar, “el Gran Rabino Iluminado Simeón Ben Jochai”, interpretando la Profecía del Libro del Génesis 49:10, identifica al Primero de los Tres Mesías con el “Mesías de la Casa de Judáh”; es decir, con “El León de la Tribu de Judáh”:

“... ‘El cetro no partirá de Judá ni el báculo del gobernante de entre sus pies’; ‘el cetro’ se refiere al Mesías de la casa de Judá, y ‘el báculo’, al Mesías de la casa de José. ‘Hasta que viene Shilóh’: este es Moisés, siendo el valor numérico de los nombres Shilóh [Schylöh] y Moisés [Mosheh] el mismo.” (*El Zóhar, Volumen I, Sección “Bereschit”*).

Claramente se enseña que "el cetro de Judáh" se refiere a un Primer Mesías, el "Mesías de la Casa de Judáh"; que el "báculo" o "bastón" del "legislador" o "gobernante", se refiere a un Segundo Mesías, el "Mesías de la casa de José"; y que "Shilóh" (que es un diminutivo de Salomón), es Moisés, o un Tercer Mesías, el Mesías Profeta.

La Identidad y Encarnación del “Primer Mesías” que es el “Mesías de la Casa de Judáh”, en este final de los tiempos, está revelada por Nuestro V.M. SAMAEL AUN WEOR en “EL MENSAJE DE ACUARIO”:

“... ‘Y uno de los ancianos me dice: No llores. He aquí el león de la tribu de Judá (el Verbo iniciador de la Nueva Era Acuaria), la raíz de David, que ha vencido a la bestia (dentro de sí mismo), para abrir el libro y desatar sus siete sellos (Ap. 5: 5).’” (*Enseñanzas de Nuestro Venerable y Amado Maestro Samael Aun Weor, en Su Grandiosa y Sagrada Obra "El Mensaje de Acuario", "Capítulo XV", "El Libro Sellado"*).

“... el león de la tribu de Judá (el Verbo iniciador de la Nueva Era Acuaria)...”, que es El Primer Mesías, El Mesías Rey Sacerdote Guerrero y el Mesías de la Casa de Judáh, es el Quinto Ángel del Apocalipsis, Nuestro V.M. SAMAEL AUN WEOR, el único de quien está escrito: “para abrir el libro y desatar sus siete sellos”, Nuestro Patriarca Único e Insustituible, “el Cetro de Judáh”.

El Segundo de Los Tres Mesías, llamado “el Báculo” o “el Bastón del Legislador”, es “el Mesías de la Casa de José” o de “Ephraim”.

Las palabras “la Casa de José” o de “Ephraim”, se refieren a “Las Diez Tribus Perdidas de Israel”, cuyo Mesías es “el Bastón del Legislador”, que se corresponde con el Profeta Elías, “Nuevo Mattatyahú”, “Nuevo Juan

---

el Bautista”, Reencarnado en Nuestro Venerable MAESTRO RABOLÚ.

Nadie más podía quedar, después de “el cetro de Judáh”, con “el Bastón del Legislador”, que no fuera el propio Profeta Elías Reencarnado.

Las funciones Mesiánicas del Profeta Elías están claramente definidas en las funciones que el Profeta Elías Reencarnado realizó como el Rey Ezequías de Judáh, como el Gran Sacerdote Matattyahu, y más tarde como Juan el Bautista.

Isaac Luria reveló que las dos Almas de Nadav y Abihu que antes estaban reencarnadas dentro del Profeta Elías, mucho más tarde (después de pasar por otras Reencarnaciones) se Reencarnaron dentro del Rey Ezequías de Judáh, y después dentro del Gran Sacerdote Matattyahu, el padre de los Hermanos Macabeos:

“... Later, they reincarnated into Chizkiah King of Yehudah. From there it reincarnated into Mattisyahu ben Chashmonai Kohen Gadol...” (*Isaac Luria, “Gate of Reincarnations”*).

“... Más tarde, ellos [Nadav y Abihu] se reencarnaron en Ezequías Rey de Judáh. Desde ahí se reencarnaron en Mattatyahu el Gran sacerdote Hasmoneo...” (*Isaac Luria, “Puerta de las Reencarnaciones.”*)

Por otra parte, Nuestro Señor JESÚS EL CRISTO da Testimonio de que en JUAN EL BAUTISTA estaba Reencarnado EL PROFETA ELÍAS:

“11 De cierto os digo, que no se levantó entre los que nacen de mujeres mayor que Juan el Bautista; mas el que es muy más pequeño en el reino de los cielos, mayor es que Él. 12 Desde los días de Juan el Bautista hasta ahora, al reino de los cielos se hace fuerza, y los valientes lo arrebatan. 13 Porque todos los profetas y la ley hasta Juan profetizaron. 14 Y si queréis recibir, Él es aquel Elías que había de venir. 15 El que tiene oídos para oír, oiga.” (*El Santo Evangelio Según San Mateo, 11:11-15*).

Ezequías fue el Rey Gobernante de Judáh.

Mattayahu estaba destinado a ser, en su época, el Rey Davidico Gobernante de Judáh, cargo que fue usurpado por el Seléucida Antíoco IV y los que le siguieron después de él.

Si bien es cierto que el reinado del Mesías Sacerdote Guerrero es, por excelencia, del Primer Mesías o “el Cetro de Judáh”, “PORQUE” SURGIÓ “DE JUDÁ COMO REY” PARA CREAR “UN NUEVO SACERDOCIO SEGÚN EL ESTILO DE LOS PUEBLOS PARA TODAS LAS GENTES...” (*Test. Leví. Capítulo 8: 1-17*), el Profeta ELÍAS asume también



funciones Sacerdotales y de Gobierno, como en Su Reencarnación como el Rey Ezequías de Judáh:

“1 EN el tercer año de Oseas hijo de Ela rey de Israel, comenzó á reinar Ezechías hijo de Acház rey de Judá.”

“5 En YHVH Dios de Israel puso su esperanza: después ni antes de él no hubo otro como él en todos los reyes de Judá. 6 Porque se llegó á YHVH, y no se apartó de él, sino que guardó los mandamientos que YHVH prescribió a Moisés. 7 Y YHVH fue con él; y en todas las cosas a que salía prosperaba. Él se rebeló contra el rey de Asiria, y no le sirvió.” (2 de Reyes 18:1, 5-7).

Recientemente “Arqueólogos israelíes han descubierto que en un sello encontrado en 2009 durante unas excavaciones junto al Monte del Templo, en la ciudad vieja de Jerusalén, está inscrito el nombre del bíblico rey Ezequías, rey de Judá que gobernó alrededor del año 700”, antes de Nuestra Era Cristiana. “La inscripción ovalada de 9,7 x 8,6 milímetros fue impresa en un pedazo de arcilla inscrito de 3 milímetros de grosor que mide 13 x 12 milímetros. Lleva la inscripción: «לחזקיהו בן אחז מלך יהודה» («Pertenece a Ezequías [hijo de] Acáz, rey de Judá») y un sol de dos alas, con alas de vuelta hacia abajo, flanqueado por dos símbolos

ankh que simbolizan la vida.” (Nota, el subrayado es nuestro).

En este final de los tiempos, el Profeta Elías, y por lo mismo, Juan el Bautista, estuvo Reencarnado en Nuestro Venerable MAESTRO RABOLÚ. Así nos fue confirmado por Nuestro V.M. RABOLÚ personalmente en conversaciones en la casa de la Sede Coordinadora del Movimiento Gnóstico en Bogotá, en el año de 1996, de lo cual hemos dado Testimonios en varias de nuestras publicaciones.

En la Línea Mesiánica del Linaje de Los Tres Mesías en este final de los tiempos, a Nuestro V.M. RABOLÚ (el Profeta ELÍAS Reencarnado) le correspondió ser el Segundo Rey Mesías (*después del Primer Rey Mesías Sacerdote Guerrero que es “el Mesías de la Casa de Judáh”*: *Nuestro V.M. SAMAEEL AUN WEOR*), el Mesías Rey Gobernante, “el Mesías de la Casa de José”, como un Nuevo Rey Ezequías.

Sabemos que el único que quedó como el continuador de la Gran Obra y Misión de Nuestro Venerable MAESTRO SAMAEEL AUN WEOR o El Primer Mesías, fue Nuestro Venerable MAESTRO RABOLÚ o El Segundo Mesías. Los Hechos y los Documentos que han quedado escritos, lo confirman indiscutiblemente. Ver, por ejemplo, el Libro “El Nuevo Orden”, escrito y publicado por Nuestro V.M. RABOLÚ en el año de 1992, con publicación de los Documentos en donde

---

Nuestro V.M. SAMAEI AUN WEOR le da todas las facultades, como Juez del Karma Reencarnado, para salvar al Movimiento Gnóstico Cristiano Universal.

Cuando estábamos todavía como Misioneros en México, preparándonos para viajar a hacer Misión en Europa, como quiera que se decía que Nuestro V.M. SAMAEI AUN WEOR había dejado a Su Esposa la Señora Doña Arnolda Garro de Gómez, Bodhisattwa de la V.M. LITELANTES como “Directora Mundial de las Instituciones Gnósticas”, estando prontos a partir rumbo a Italia, fui junto con mi Amada Esposa Gloria María y con nuestro Hijo Michael, a despedirnos personalmente de Ella, en su casa en la ciudad de México. Después de solicitarle indicaciones y orientaciones para la Misión en Italia (puesto que todavía trabajábamos bajo su dirección después de la Desencarnación de Nuestro V.M. SAMAEI AUN WEOR), le pregunté:

- “Venerable Maestra ¿cómo fue exactamente que el Venerable Maestro SAMAEI le entregó a Usted la Guía o Dirección de las Instituciones Gnósticas?”

Y, Ella, exactamente así nos dijo:

- “Eso fue lo que el Abuelo (como familiarmente le decían al V.M. SAMAEI) le dijo a Hypatía...”

En los momentos finales de nuestra despedida, Ella nos trató con mucho cariño, y vimos que lloraba, dejando correr las lágrimas por su rostro... ¡Fue muy emotiva y conmovedora aquella última vez que personalmente vimos al Bodhisattwa de la V.M. LITELANTES!

La V.M. LITELANTES sabía que Nuestro V.M. RABOLÚ tenía toda la Razón (en el sentido Superior de la Palabra de “La Razón Objetiva del Ser”), en lo que estaba realizando en sus luchas por recuperar y salvar el Movimiento Gnóstico que nos dejó Nuestro V.M. SAMAEI AUN WEOR. Y no obstante su Bodhisattwa algunas veces dijera otras cosas, se cumplía así lo que nos escribió Nuestro V.M. RABOLÚ en la Carta que publicamos en el Trabajo anterior:

“En cuanto a la Maestra Litelantes y el Maestro Rabolú, ambos están trabajando para la misma causa; no tenemos diferencias, y esto lo advirtió el Maestro Samael, antes de Desencarnar; que la gente se confundiría pensando que estos Maestros estaban en contradicción; contradicción esta aparente, pues la tremenda realidad es que estamos trabajando muy de acuerdo, aun cuando en la parte física no tengamos comunicación.”

“Ambos perseguimos el mismo fin: llevar adelante la enseñanza dada por el V.M. Samael, cueste lo que cueste. En los mundos superiores trabajamos intensamente; en cuanto a la parte tridimensional,

no hay que identificarse con lo que digan uno y otro; deben de saber que en nuestra parte física existen egos que aparentemente riñen entre sí. Pero estén seguros que nuestros Maestros Internos trabajan incansablemente hasta lograr el triunfo de la obra del V.M. Samael Aun Weor.” (Ver, por favor, esta Carta completa de Nuestro V.M. Rabolú, publicada en el siguiente link: [http://www.testimonios-de-un-discipulo.com/imagenes/V.M.RABOLU-Carta-Santa-Marta-14-de-Abril-de-1980-a-Luis-Palacio-y\\_Sra-Gloria-Velez-de-Palacio.jpeg](http://www.testimonios-de-un-discipulo.com/imagenes/V.M.RABOLU-Carta-Santa-Marta-14-de-Abril-de-1980-a-Luis-Palacio-y_Sra-Gloria-Velez-de-Palacio.jpeg))

En Guadalajara, Jalisco, México, en el año de 1976, el V.M. SAMAEL AUN WEOR le dijo al V.M. RABOLÚ:

“¿Sabes Joaco? ¡Estoy muy preocupado porque detrás de mí solo te veo a ti, y detrás de ti no veo a nadie!”

El Tribunal de la Ley de Dios le permitió a Nuestro V.M. SAMAEL AUN WEOR la Desencarnación, porque ya dejaba a un Discípulo, a una Obra, a Nuestro V.M. RABOLÚ, Caminando en EL CAMINO DIRECTO y Realizando Su Trabajo definitivamente en LA SEGUNDA MONTAÑA:

“Por eso el Maestro Samael se dio el lujo de desaparecer de esta humanidad, porque me dejaba a mí. Si no hubiera sido así el Maestro estuviera

aquí con nosotros físicamente, trabajando y luchando.” (*“Síntesis de Las Tres Montañas”, “Tercera Montaña”, V.M. RABOLÚ*).

El Tercer Mesías o el Mesías Rey Profeta, llamado Shilóh en la Profecía del Libro del Génesis 49:10, es el Profeta Moisés Reencarnado en este final de los tiempos en el Bodhisattwa del V.M. THOTH-MOISÉS, el Fiel Discípulo de Nuestro V.M. SAMAEL AUN WEOR y de Nuestro V.M. RABOLÚ.

Esta es la Verdadera LÍNEA del LINAJE MESIÁNICO de LOS TRES MESÍAS, de acuerdo a las Profecías de las Sagradas Escrituras, y a Su cumplimiento en este Final de los Tiempos.

Para un estudio de la Encarnación del Profeta Moisés como el V.M. Thoth-Moisés, ver por favor Nuestros Trabajos: ["ENTONCES CANTÓ MOISÉS"](http://www.testimonios-de-un-discipulo.com/Entonces-canto-Moises.html) (<http://www.testimonios-de-un-discipulo.com/Entonces-canto-Moises.html>), ["LA CUARTA NOCHE DE PASCUA"](http://www.testimonios-de-un-discipulo.com/La-Cuarta-Noche-de-Pascua/13-El-Maestro-de-Justicia.html), ["EL PROFETA MOISÉS REDIVIVO LA RESURRECCIÓN ESOTÉRICA DEL PROFETA MOISÉS "en el final de los tiempos", "Elul 5760 y el Nuevo Milenio", "EL MAESTRO DE JUSTICIA"](http://www.testimonios-de-un-discipulo.com/La-Cuarta-Noche-de-Pascua/13-El-Maestro-de-Justicia.html) (<http://www.testimonios-de-un-discipulo.com/La-Cuarta-Noche-de-Pascua/13-El-Maestro-de-Justicia.html>), [ELÍAS Y MOISÉS](http://www.testimonios-de-un-discipulo.com/La-Cuarta-Noche-de-Pascua/11-Elias-y-Moises.html) (<http://www.testimonios-de-un-discipulo.com/La-Cuarta-Noche-de-Pascua/11-Elias-y-Moises.html>).

---

Esta ampliación la hemos terminado de escribir, con la ayuda de Dios, en el Día Lunes, 13 de Marzo de 2017, en el Aniversario 24 de la Escogida del CAMINO DIRECTO en mi Sagrado ELEFANTE GANESHA ([www.testimonios-de-un-discipulo.com/Ganesha-El-Dios-de-la-Sabiduria-Segunda-Parte-y-la-Iniciacion-del-Dragon.pdf](http://www.testimonios-de-un-discipulo.com/Ganesha-El-Dios-de-la-Sabiduria-Segunda-Parte-y-la-Iniciacion-del-Dragon.pdf)), y "ACONTECIMIENTOS ESOTÉRICOS del 13 DE MARZO."

Amamos a todos los Seres, a toda la Humanidad.  
Cada Ser Humano es también la Humanidad.

"¡Que todos los Seres sean Felices!"

"¡Que todos los Seres sean Dichosos!"

"¡Que todos los Seres sean en Paz!"

"¡Que todos los Seres nos Brindemos Amor!"

De Todo Corazón

Para Bien de Toda la Pobre Humanidad Doliente

Luis Bernardo Palacio Acosta

Bodhisattwa del

V.M. THOTH-MOISÉS

