

Junio 20 de 2021

Naipí y Tarobá

La Dama Celeste del Templo en Estado de “Jinas” Dentro de las Rocas de las Cataratas del Iguazú

Hoy, en este Sagrado Día de Adonay, del Domingo 20 de Junio de 2021, en el que se celebra “El Día del Padre” que es todos los Días, Día del Solsticio de Invierno aquí en el Hemisferio Sur, y de Verano en el Hemisferio Norte, he tenido la Gracia de Vivir un Acontecimiento Esotérico, Espiritual, muy Sagrado, Bello y Sublime...

Me vi en mi Cuerpo Astral flotando sobre las Aguas del Río ante la Cortina... de Agua de las Cataratas del Iguazú... Mientras flotaba vi que detrás de las Aguas de las Cataratas, como si fueran una Cortina de Aguas, apareció flotando también una Mujer muy Noble, Muy Bella, muy Distinguida, que me Habló y me dijo: “¡Esta es Mi Casa, Yo Vivo Aquí y tengo Mi Casa dentro de estas Rocas!”, al tiempo que me señalaba con Sus manos la Gran Roca que está detrás de las Aguas de las Cataratas... Como diciéndome también que las Aguas de las Cataratas le servían como una Cortina de Aguas...



Me puse a Investigar si existía una Leyenda Indígena que estuviera relacionada con esta Maravillosa y Sagrada Vivencia y Revelación Esotérica, Espiritual, y he quedado muy Asombrado, Admirado, al confirmar de que sí, efectivamente hay una Leyenda que está muy relacionada con este Revelación que por la Gracia del Cielo me ha sido permitido recibirla hoy...

Es una Leyenda Indígena del Origen de las Cataratas del Iguazú en la que se narra la Historia de Amor del Joven Guerrero “Tarobá” de la Etnia Indígena Originaria “Kaingang” y de Su Bienamada Doncella Virgen Indígena “Naipí”...

Mientras sigo preparando una publicación sobre esta Maravillosa Revelación, incluyo algunos links en donde se narra esta Encantadora Leyenda...

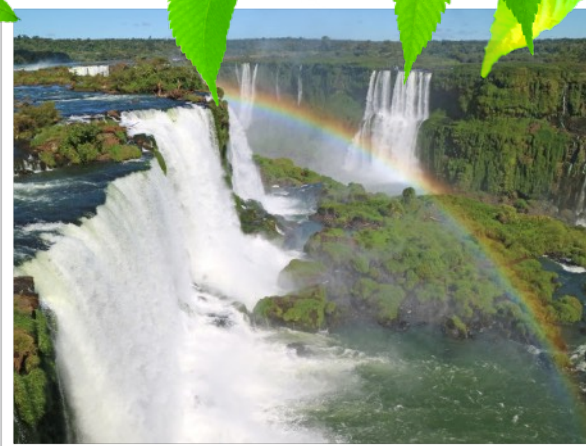
2021 June 20

<https://www.youtube.com/watch?v=gSolHZcnhcU>
<https://www.youtube.com/watch?v=jUqInakeegA&t=1s>

"A tradição dos Kaingang conta que os primeiros desta nação saíram do chão, por isso eles tem a cor de terra. Numa serra no sertão de Guarapuava, não sei bem aonde, dizem eles que até hoje se vê o buraco pelo qual eles subiram. Uma parte deles ficou em baixo da terra onde eles permanecem até agora..." (*ETNOGRAFIA E INDIGENISMO Sobre os Kaingang, os Ofaié-Xavante e os Índios do Pará*, Curt Nimuendajú)

“Quanto à origem de sua gente, o velho Xê deu-me a seguinte explicação:

Os primeiros Kaingáng foram Filtón en o "iambê" dele. Viveram muito, muito tempo antes da grande chuva que provocou a inundação de todo o mundo. Filtón era o chefe dos Kanherú e o outro o dos Kamé. Vieram do interior da terra. O chão tremeu e houve um estouro. Enxergaram a claridade e saíram de dentro da terra. A princípio eram dois grupos sómente, mas ao chegarem à superfície da terra fizeram também a subdivisão em Votôro e Venhiky, por causa das festas que iam realizar.” (*A ORIGEM DOS HOMENS, O DILÚVIO E OUTROS MITOS KAINGÁNG* Egon Schaden).



Naipí y Tarobá

Las narraciones de las tradiciones del Origen de los Pueblos Ancestrales y Originarios Kaingang, nos transmiten que sus antepasados fueron sobrevivientes del Gran Diluvio Universal, es decir, sobrevivientes de la Antigua Atlántida, como también de que procedían del Interior de la Tierra, es decir, de “La Tierra Hueca”, el Reino de Melkizedek, y además, que una parte de los Originarios Pueblos Kaingang viven dentro de la Tierra en donde permanecen hasta ahora...

“Legend of the Falls”

“There is a legend that tells how the Iguazú Falls came to be. In the Guaraní tale, the serpent god M’Boi lived in the Iguazú River. M’Boi was an angry god. Each year, the people made a sacrifice to quiet him. They threw a young woman into the water. One year, the tribe chose Naipi. Naipi was about to marry a warrior named Tarobá. The night before the sacrifice, she and Tarobá tried to escape in a canoe. But, M’Boi saw them. Tarobá paddled hard, but the serpent god was mighty. He split the earth, creating a rocky gorge, Devil’s Throat. Naipi was thrown to one side of the gorge and Tarobá to the other. M’Boi changed Naipi into a rock. As Tarobá tried to help her, M’Boi pulled his hands into the earth. His fingers turned into roots. His body became a palm tree. And so Naipi and Tarobá only can meet over a rainbow to show their love for one another.” (“NATGEO.ORG/EXPLORERMAG | VOL. 20 NO. 4”).

“A lenda kaingang, relata a formação das Cataratas do Iguazu . Para eles o mundo era governado por um deus em forma de serpente, filho de Tupã: M’Boy. Naipi, filha do cacique, era muito bela e tinha sido consagrada ao deus M’Boy. Mas, às vésperas da consagração fugiu com Tarobá. O deus, quando soube do ocorrido ficou enfurecido, produzindo uma enorme fenda formando uma catarata gigante. Naipi foi transformada em uma das rochas centrais das cataratas e Tarobá transformou-se em uma árvore situada a beira do abismo, inclinado sobre o rio.”

De estos Antiguos, Ancestrales y Originarios Pueblos Kaingang, descendieron el Heroico Guerrero Tarobá y Su Bienamada Doncella Virgen Naipí.

Todavía ahora y desde entonces, la Espiritual y Angelical Doncella Naipí sigue Morando en Su Templo Sagrado en Estado de Jinas dentro de las Rocosas Paredes Milenarias cubiertas por las cristalinas cortinas de agua de las Cataratas del Iguazú que forman la Cabellera de la Doncella Naipí... visitado por Su Bienamado Espiritual Tarobá cada vez que los Rayos del Sol atraviesan las gotas de agua flotantes de las Cataratas para dar forma al multicolor, alegre, sonriente y Sagrado Arco Iris, que resplandece de Júbilo con los Besos y los Encantos de Amor entre Naipí y Tarobá...

Este es el Mensaje que Hoy me ha sido Revelado por La Dama Celeste y Hermosa Doncella “Naipí” que Mora en el Templo en Estado de Jinas dentro de la Pared Rocosa que está detrás de la Cortina de Agua que forman las Cataratas del Iguazú...







Amamos a todos los Seres, a toda la Humanidad. Cada Ser Humano es también la Humanidad.

Este Trabajo lo he terminado de escribir con la Ayuda de Dios Al-Láh en el Día de Adonay del Domingo 20 de Junio de 2021 en el Día del Solsticio de Invierno en el Hemisferio Sur y del Solsticio de Verano en el Hemisferio Norte.

"¡Que todos los Seres sean Felices!" "¡Que todos los Seres sean Dichosos!" "¡Que todos los Seres sean en Paz!"

De todo Corazón, para toda la Pobre Humanidad Doliente,

Luis Bernardo Palacio Acosta Bodhisattwa del V.M. Thoth-Moisés
www.testimonios-de-un-discipulo.com

- Este PDF es de distribución completamente gratuita -